Da lunedì sono iniziate le iniziative dei centri estivi per gli 'orfani' della scuola. Tante le proposte in calendario fino a settembre

tita la 'girandola' dei Cre

vacanze per gli studenti e per i genitori è sorto il problema di come far impiegare il tempo ai propri figli. Come ogni anno anche a Lugo c'è un fiorire di iniziative estive destinate a bambini e ragazzi di tutte le età, a partire cioè dai 3 anni per arrivare ai 14 anni, mentre a quelli un poco più grandi sono specificatamente riservate le attività sportive vere e proprie, tra nuoto, calcio e tennis. Per quanto riguarda i più piccoli, dai 3 ai 6 anni, la maggior parte delle attività estive prenderà il via in luglio (alla scuola dell'infanzia di Voltana è previsto dal 3 al 28 luglio e alla scuola dell'infanzia di San Bernardino dal 3 luglio all'11 agosto), ma per una ven-tina di bambini le 'vacanze a scuola' sono iniziate lunedì scorso, alla scuola dell'infanzia Don Galassi di San Lorenzo, con un costo mensile di un centinaio di euro. Dal 3 luglio

Per i più piccoli (dai 3 ai 6 anni) le attività sono già partite a S.Lorenzo, mentre sono oltre 230 i bambini dai 6 agli 11 anni già impegnati negli istituti cittadini e alla parrocchia di S.Giacomo. I costi settimanali variano da 20 a 48 euro

scuola dell'infanzia Don Venturini di Giovecca e a quella di Villa San Martino.

Passando alla fascia di età superiore, dai 6 ai 10-11 anni, sono più di 230 i ragazzini già impegnati nei centri estivi. Infatti, all'istituto San Giuseppe di via Emaldi sono 108 i bambini, da tutto il comprensorio, che partecipano fino al 21 luglio al cre che prevede anche attività in piscina due volte la settimana, gite e svolgimento dei compiti: il tutto dalle 7.30 alle 17.30. Stesso orario circa anche all'istituto Maria Ausiliatrice di via Torres. dove sono 65 i bambini presenti già da lunedì scorso (fino al 21 luglio) e il numero auménterà dal 19 con l'inizio vero proprio dell'attività. Le attività, per ragazzi dai 6 ai 14 anni, si ispirano alle 'Cronache di Narnia', per un costo settimanale di 35 euro a cui si aggiunge quello del pranzo (4 euro). Al 'lavoro' anche i 64 bambini dai 10 ai 14 anni che nella parrocchia di San Giacomo partecipano (fino al 30 giugno) al 'Grest degli inventori' dove con giochi e attività riguardanti il tema delle invenzioni si punta a divertire ed educare i ragazzi. Il tutto dalle

un costo settimanale di 20 euro. Lunedì prossimo partirà anche il Centro estivo dell'istituto Sacro Cuore di via Malerbi (previsto fino al 28 luglio) per bambini dai 6 ai 10 anni, al costo settimanale di 38 euro (66 due settimane e 100 euro un mese), con attività dalle 7.15 alle 19.15.

Si intitola poi 'E... state... riuniti: gira... polis 2006', il centro estivo organizzato dalla co-operativa 'La Giraffa' alla scuola Codazzi che da lunedì scorso impegna bambini e ragazzi (dai 5 ai 13 anni) dalle 8 alle 17.30. Sono previsti turni settimanali da 45 o 60 bambini, fino all'8 settembre, al costo di 48 euro compresi i pasti. Infine alla scuola di Voltana, organizzato dal Centro so-ciale Cà Vecchia, il 'Cre... diamo nel futuro', per i bambini dai 6 ai 12 anni è in programma dal 19 giugno al 28 luglio e dal 28 agosto all'8 settembre alla scuola elementare.

LUGO

Centri estivi per centinaia di ragazzi

Sono iniziate lunedì scorso in città e dintorni le attività per i bambini e i ragazzi 'orfani' della scuola, Costi: da 20 a 48 euro a settimana

Servizio a pagina XVII

🕏 Il Collettivo Culturale Polivalente "Esauriti per un posto" chiede aiuto per poter lavorare agevolmente

"Siamo sempre alla ricerca di una sede"

Lanciato un appello al sindaco Raffaele Cortesi per trovare una soluzione

LUGO - Il Collettivo Culturale Polivalente "Esauriti per un posto" lancia un grido d'aiuto per avere una sede. Lo fa, in seguito al buon esito della festa del 27 maggio, svoltasi all'interno del Pavaglione e dedicata al cen-tenario Cgil, rivolgendosi al sindaco Raffaele Cortesi, per ri-cordargli che il gruppo è ancora in cerca di una sede nella quale realizzare il proprio progetto

socio-culturale.
"Grazie a lei ed ai suoi collaboratori - fa presente il por-

tavoce, Gian Luca Baldrati - il gruppo, che opera nel territorio da più di un anno, ha potuto rendersi visibile e dimostrare che a Lugo c'è una realtà crescente che ha bisogno di uno spazio d'espressione concreto. Già a Ravenna, Faenza, Imola, esistono centri analoghi, in cui realizzare senza scopo di lucro progetti sociali e culturali. La festa è stata un successo, con una adesione massiccia e, dal tardo pomeriggio a notte inol-trata, si è respirato un clima di

serenità e di sano divertimento. E' per questa collettività che lavoriamo gratuitamente, per tentare di offrire a Lugo un centro culturale e di svago, ma soprattutto la diffusione di un'informazione alternativa, svincolata dai media e dalla po-litica. Noi crediamo fermamente nella ricostruzione della memoria storica (locale, nazionale e mondiale). Negli ultimi anni sono stati tanti i colpi inferti al passato e alla nostra storia: dalle false ricostruzioni, all'informazione guidata o peggio ancora omessa, dalle continue strumentalizzazioni alla paradossale negazione di alcuni eventi. Nel nostro piccolo, quin-di, partecipare alla festa del Centenario della Camera del Lavoro che, negli anni passati, ha permesso la conquista di tanti diritti oggi ritenuti da alcuni quasi scontati, c'è sembrato molto importante. Quei diritti sono tutt'altro che scontati, ma sono stati conquistati con tante durissime lotte. Sappiamo di

avere l'appoggio del Comune, abbiamo dimostrato di essere seri e determinati. Le centinaia di persone che hanno parteci-pato alla festa, stanno a signi-ficare, come c'è stato detto più volte a viva voce: andate avanti, siamo con voi".

Baldrati si dice convinto che il Ccpeperup "rappresenta la necessità di avere un luogo fisico dove lo spazio sia adattabile all'organizzazione di eventi culturali di ogni genere e forma". Amalio Ricci Garotti

Successo della mostra di Anna Rosa Faina Gavazzi allestita all'Ala d'Oro

"Ritratti inutili" che piacciono

LUGO - Sta raccogliendo molti consensi la mostra di Anna Rosa Faina Gavazzi "12 ri-tratti inutili + Stella", alle-stita all'Ala d'Oro di Lugo, che resterà aperta fino a domenica prossima.

La mostra è il risultato di un vasto lavoro eseguito partendo da 12 ritratti fotografici scattati con una macchina usa e getta e stampati con numerica elaborata su tele di 210x103 centimetri. L'effetto ottenuto è quello di un'immagine che trascende i limiti della fotografia, per avvicinarsi a quello dell'opera pittorica.

Lo scatto fotografico, tenuto appositamente al di sotto di ogni leziosità, fa emergere la ricerca psicologica che tra-



spare da ogni ritratto. I per-sonaggi raffigurati sembrano inventati e perciò non raprealizzati dali'artista Anna Rosa Faina Gavazzi

presentanti fatti, luoghi e persone effettivamente avve-nuti o vissute anche se in realtà provengono tutti dal mondo attuale dell'arte di cui spesso sono protagonisti.

Anna Rosa Faina Gavazzi vi-ve e lavora a Milano; frequenta l'atelier del maestro Augusto Colombo a Milano e i corsi di pittura e scenografia all'Accademia di Brera. Assistente di Luciano Damiani, Ezio Frigerio ed Enrico Jobb al Lirico e Piccolo Teatro di Milano. Regista televisiva, in 12 anni realizza programmi di spettacolo e rubriche per oltre 2.000 ore di trasmissio-

ne. Dal '90 si dedica con impegno all'uso della fotografia come mezzo d'espressione. Dal '94, per sette anni, è do-cente nel corso "Fotografia e rappresentazione del territo rio" alla Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano. Per tre anni consecutivi realizza una serie di fotografie scattate all'interno del Teatro alla Scala di Milano per la mostra "Il tempo della musica" nel Ridotto dei Palchi alla Scala nel febbraio

Anna Rosa Faina Gavazzi è invitata in diverse mostre collettive da Philippe Daverio e Roberto Borghi, insieme ad artisti di fama tra cui Bueno, Chia, Matta, Ragusa, Se rafini, Spoerri ed altri.

1 CARLING

L'esordio italiano ai Mondiali di calcio non ha impedito allo 'zoccolo duro' degli intellettuali lughesi di ritrovarsi lunedì sera all'albergo Ala d'Oro per un incontro di Caffè Letterario, la rassegna organizzata in collaborazione con l'assessorato alla cultura del Comune, la biblioteca Trisi, l'associazione Il Bradipo e la libreria Alfabeta. L'incontro, introdotto dall' assessore alla cultura Giovanni Barberini, era dedicato al libro di Ermes Fuschini 'Un'indagine atipica. Intellettuali a confronto' presentato dallo scrittore lughese Gian Ruggero Manzoni. Il libro, che si apre con una prefazione del giornalista Nevio Galeati, raccoglie i risultati di una ricerca condotta su un campione di 21 intellettuali, politici e docenti universitari, ovvero coloro che hanno risposto su 283 contattati. A loro Fuschini, docente di fisica ed ex dirigente della Cgil di Ravenna, ha sottoposto un questionario di 16 domande sui 'nodi cruciali' del nostro tempo.

COMUNE DI LUGO (RA) Pt. n.2005/29619 - Prot. n.14335 - Lugo

30.05.06. Bando di gara per pubblico incanto procedura aperta. Natura dell'apincanto procedura apera. Natura dei appalto-Lavori di ristrutturazione di V.le Orsini in Lugo. Importo complessivo: E 647.121,66 + IVA di legge di cui E 6.407,15+ IVA per gli oneri della sicurezza e E 10.000,00 + IVA per lavori in economia entrambi non processiti al chasso d'acta Cat. prev OG 3. soggetti al ribasso d'asta. Cat. prev. OG 3 prevalente "opere stradali" class.III. Termine di esecuzione dell'appalto: gg.210. Finan-ziamento: L'opera è finanziata con mutuo concesso Cassa DD.PP. Criterio di aggiudicazione: Procedura aperta, mediante asta pubblica, secondo il criterio del massimo ribasso percentuale del prezzo offerto ri-spetto all'importo complessivo dei lavori a base di gara ai sensi della L.109/94 e smi. Termine di ricezione delle offerte: Le offerte dovranno pervenire entro e non oltre le h.13 dell'1.08.06, a mezzo raccomandata postale, ueii 1.vo.ug, a niezzo raccontantente posterel, al seguente indirizzo: Comune di Lugo P.zza dei Martiri 1, 48022 Lugo (RA), L' apertura delle offerte avverrà in seduta pubblica alle h.9 del 2.08.06. La gara sarà dichiarata valida anche se perverrà una sola offerta. vanua anone se perverra una sola offerta (art.69 Regolamento di Contabilità Generale dello Stato). Copia integrale del presente bando, del disciplinare e dell'istanza di ammissione sono pubblicate all'Albo Pretorio Comunale e sono reperibili presso i Servizio Economato Appalti del Comune di Lugo 0545.38.533/438, economato@comune.lugo.ra.it, oppure su: www.comune.lugo.ra.it.

Il Dingente: Dr. Ing. Nobile Paolo

COMUNE DI LUGO (RA)

Pt. n.2005/29619 - Prot. n.14335 - Lugo, 30.05.06. Bando di gara per pubblico incanto procedura aperta. Natura dell'appalto-Lavori di ristrutturazione di V.le Orsini in Lugo. Importo complessivo: E 647.121,66 + IVA di legge di cui E 6.407,15+ IVA per gli oneri della sicurezza e E 10.000,00 + IVA per lavori in economia entrambi non soggetti al ribasso d'asta. Cat. prev. OG 3 prevalente "opere stradali" class.III. Termine di esecuzione dell'appalto: gg.210. Finanziamento: L'opera è finanziata con mutuo concesso Cassa DD.PP. Criterio di aggiudicazione: Procedura aperta, mediante asta pubblica, secondo il criterio del massimo ribasso percentuale del prezzo offerto rispetto all'importo complessivo dei lavori a base di gara ai sensi della L.109/94 e smi. Termine di ricezione delle offerte: Le offerte dovranno pervenire entro e non oltre le h.13 dell'1.08.06, a mezzo raccomandata postale, al sequente indirizzo: Comune di Lugo P.zza dei Martiri 1, 48022 Lugo (RA). L' apertura delle offerte avverrà in seduta pubblica alle h.9 del 2.08.06. La gara sarà dichiarata valida anche se perverrà una sola offerta (art.69 Regolamento di Contabilità Generale dello Stato). Copia integrale del presente bando, del disciplinare e dell'istanza di ammissione sono pubblicate all'Albo Pretorio Comunale e sono reperibili presso il Servizio Economato Appalti del Comune di Lugo 0545.38.533/438, economato@comune.lugo.ra.it, oppure su: www.comune.lugo.ra.it.

il Dirigente: Dr. Ing. Nobile Paolo

LUGO

Anna Rosa Faina Gavazzi in mostra

Chiude domenica 18 giugno la mostra di Anna Rosa Faina Gavazzi dal titolo "12 ritratti inutili + Stella", mostra allestita all'Ala d'Oro di Lugo. Il critico Philippe Daverio afferma che "si tratta di un vasto lavoro eseguito partendo da 12 ritratti fotografici scattati con una macchina usa e getta e stampati con tecnica numerica elaborata su tele di 210 x 103 cm. L'effetto ottenuto è quello di un'immagine che trascende i limiti della fotografia, per avvicinarsi a quello dell'opera pittorica".

A Your (h)