

Giovecca, 20 cavalli si sfidano nel 'Palio di primavera'

C'è attesa a Giovecca di Lugo per la 2ª edizione del 'Palio di Primavera', in programma domenica nell'ovale che sorge nel campo sportivo alle spalle della parrocchia di S.Evaristo. Ai canopi di partenza, agli ordini del mossiere Giuliano Zanotti, si daranno battaglia oltre venti cavalieri, in rappresentanza delle migliori scuderie emiliane romagnole, venete, piemontesi, toscane e marchigiane. Si tratta di una gara di velocità con monta di cavalli a pelo, che inizierà alle 15 con la disputa di quattro batterie. Alla finale, in programma alle 17.30 circa, accederanno i primi due di ogni batteria. Tra le batterie e la finale si esibiranno le sioriettes di Lavazzola. Sia nelle gare di qualifica che nella finale, i fantini dovranno affrontare tre giri di pista per un totale di 900 metri. L'ovale di Giovecca, ricavato intorno al campo di calcio, è largo 12 metri nei rettilinei e 16 lungo le curve leg-

germente sopraelevate. I cavalli, per percorrere i tre giri di pista, impiegano poco più di un minuto e mezzo. Il momento più emozionante ed avvincente di queste corse, sottolineano gli organizzatori, è la partenza. Infatti, spesso occorre attendere diversi minuti per il corretto allineamento dei cavalli e sono frequenti le false partenze. Le caratteristiche tecniche della pista di Giovecca sono tali da favorire i cavalli che, oltre ad avere un buon spunto in partenza, riescono ad esprimersi al massimo in accelerazione, dopo aver rallentato per meglio affrontare le curve. Il palio di Primavera è organizzato dal Circolo Anspi S.Evaristo di Giovecca, in collaborazione con l'amministrazione comunale e la Pro Loco. Sponsor unico del Palio è la Banca di Romagna. Ricordiamo che l'utile della manifestazione sarà devoluto in beneficenza.

Luigi Scardovi

Nuova rassegna di incontri letterari dal 9 maggio "Cronache italiane" all'Enò

LUGO - Sarà il tema delle "Cronache Italiane" narrate da Valerio Varesi, Francesco Tripodi, Antonio Franchini e Raffaele La Capria il motivo portante del ciclo di incontri letterari che si terranno a Lugo a partire dalla prossima settimana fino alla fine di maggio. Dopo il successo della rassegna letteraria organizzata lo scorso anno dedicata a "Bastian Contrari", le associazioni culturali "Centomila" e "Il bradipo" - con il patrocinio dell'assessorato alla Cultura del Comune di Lugo e in collaborazione con la biblioteca "Trisi", libreria Alfabetta, Circolo Inghese e centro sociale "Il Tondo" - tornano a proporre un'altra serie di incontri. "Cronache italiane" - questo appunto il titolo delle iniziative presentate nella serata di mercoledì da Marco Sangiorgi nei locali dell'Enò - sarà articolato su quattro appuntamenti in programma il 9, 16 e 23 e 31 maggio. A dare il "la" alla

raggiungendo la fine di maggio. Dopo il successo della rassegna letteraria organizzata lo scorso anno dedicata a "Bastian Contrari", le associazioni culturali "Centomila" e "Il bradipo" - con il patrocinio dell'assessorato alla Cultura del Comune di Lugo e in collaborazione con la biblioteca "Trisi", libreria Alfabetta, Circolo Inghese e centro sociale "Il Tondo" - tornano a proporre un'altra serie di incontri. "Cronache italiane" - questo appunto il titolo delle iniziative presentate nella serata di mercoledì da Marco Sangiorgi nei locali dell'Enò - sarà articolato su quattro appuntamenti in programma il 9, 16 e 23 e 31 maggio. A dare il "la" alla rassegna letteraria sarà il giornalista e scrittore Valerio Varesi, che presenterà la sua ultima fatica, "Il fiume delle nebbie" (Milano, Frassinelli, 2003). Venerdì 16 sarà la volta di Francesco Tripodi, che nel testo "Il mite migrante" (Roma, Derive Approdi, 2002) racconta in prima persona le vicende tragicomiche del suo sentirsi esule. Venerdì 23, riflettori su Antonio Franchini, autore di un testo in cui narrazione romanzesca e reportage giornalistico si intrecciano sullo sfondo di un drammatico evento che 18 anni fa vide Giancarlo Siani, giovane giornalista napoletano, ucciso dalla camorra. Il gran finale di "Cronache Italiane" è fissato per sabato 31, giornata dedicata al ricordo di Alvaro Beccati, noto editore d'arte e designer fiorentino trapiantato a Lugo per oltre quaranta anni fino a quando morì nell'agosto dell'anno scorso.

e.st.

Nuova iniziativa della Biblioteca Trisi di Lugo Toma "Nati per leggere": le storie raccontate ai figli

LUGO - "Nati per leggere" propone un'altra interessante iniziativa per bambini e genitori. La Sezione Ragazzi della Biblioteca Trisi di Lugo organizza infatti un laboratorio di lettura ad alta voce, per genitori di bambini fino ai 3 anni, dal titolo "Mamma, papà, mi leggi un storia?", articolato in tre incontri coordinati da animatori della lettura e da bibliotecari. Scopo degli incontri è "iniziare" i partecipanti alla piacevole abitudine di giocare e mettersi in gioco con i libri e le storie, per potere così portare a casa quel piacere e quelle emozioni sperimentate e condivise con i figli. Il laboratorio rientra nel progetto "Nati per leggere", per la lettura dal primo anno di vita, promosso a livello nazionale dall'Associazione Italiana Biblioteche e dall'Associazione Culturale Pediatri. La Biblioteca Trisi, impegnata già da due anni nel sostenere tale progetto con diverse attività, per la prima volta organizza un laboratorio rivolto in modo specifico ai genitori.

Il laboratorio è gratuito e aperto ad un numero massimo di 30 iscritti. Per partecipare occorre iscriversi, entro il 6 maggio, rivolgendosi, anche telefonicamente (0545 38558) agli operatori della Sezione Ragazzi della Biblioteca Trisi di Lugo. Si consiglia di presentarsi con un abbigliamento comodo e portando il proprio libro preferito. "Abbiamo scelto di organizzare questo laboratorio" spiega l'assessore comunale alla cultura Daniele Perrieri - perché, prima ancora di circondare i bambini di libri, è necessario cir-

condarli di adulti attenti, disponibili a far loro dono del proprio tempo e della propria voce. Il primo interlocutore della pratica di lettura è la famiglia. Raccontare o leggere un racconto ad un bambino costituisce un momento magico di comunicazione, soprattutto se il lettore è un genitore o una figura familiare. Il bambino nei primi mesi di vita non comprende il significato delle parole, ma la lettura ad alta voce gli procura un piacere molto intenso, legato sia alla percezione del ritmo della lingua, sia - soprattutto - all'effetto rassicurante della voce di chi legge".

INCONTRI SULLA PACE

Guerra, pace e mezzi di comunicazione

Alcune settimane fa, in una trasmissione televisiva Rai di tarda serata, sono stati mostrati i contratti che tutte le più importanti reti televisive mondiali, compresa la Cnn, nel 1991, durante la prima guerra all'Irak, stipularono con una ditta statunitense produttrice di video comunicati. Tutti i telegiornali del mondo li trasmisero durante i giorni di guerra. In pochi giorni di trasmissione di quei comunicati video, il



Monsignor Luigi Bettazzi il 13 maggio sarà a Bagnacavallo

consenso dell'opinione pubblica internazionale nei confronti della guerra contro l'Irak, stando ai sondaggi, è stato detto nella trasmissione Rai, raddoppiò.

Il prossimo appuntamento dei "Mercoledì di Pace" ha appunto per tema, la guerra, i media e l'informazione. Al Centro Sociale "Il Tondo", mercoledì 7 maggio, alle 18,30, l'argomento sarà oggetto di analisi da parte di Marco Trotta e di Gianfranco Mascia. Dopo un buffet conviviale offerto dal Centro Sociale verso le 20, l'incontro proseguirà in serata, con il dibattito. L'itinerario di incontri-seminario "Mercoledì di Pace", promosso dal Social Forum, dallo stesso Centro Sociale "Il Tondo", dagli "Amici di Sao Bernardo", dalle Acli, dalla Rete Libiput, dal Coordinamento per la Pace di Bagnacavallo, da Bassa Romagna Social Forum (Messa Lombarda / Consetice) e dal Coordinamento obiettori spese militari, con il patrocinio del Comune di Lugo e del Distretto Scolastico, sta suscitando crescente interesse.

L'atteso incontro con il vescovo emerito di Ivrea, monsignor Luigi Bettazzi sull'attualità dell'Enciclica "Pacem in terris", previsto inizialmente dal programma per mercoledì 23 aprile a Bagnacavallo, è stato rinviato a mercoledì 13 maggio, sempre a Bagnacavallo, alla sala Oriani dell'Antico Convento di San Francesco.

Arrigo Antonellini

Lugo - L'International Peace Bureau ha patrocinato la Corsa sull'Anno

L'Ipb-Italia costituitosi lo scorso anno nel Castello Estense del comune di Lugo ha patrocinato la 176ª edizione della corsa dell'Anno la più antica d'Italia. A questa corsa, cui hanno partecipato i più famosi fantini internazionali, la premiazione è stata fatta dalla presidente dell'Ipb-Italia, Fulgida Barattori. In questa occasione l'Ipb ha presentato il proprio progetto di Concorso letterario nazionale "Una Fiaba per la Pace". Nell'ottobre del 2004 a Lugo dovrebbe realizzarsi un convegno internazionale sulle Nazioni Unite.

Lugo - Massimo Toschi al Centro Giovani

Martedì 6 maggio alle ore 18 nella saletta del Centro Giovani di Lugo si terrà un incontro con Massimo Toschi, che si occupa di diritti umani presso la segreteria generale dell'Onu. Ha frequentato l'Istituto tecnico Compagnoni di Lugo; ha lavorato a Bruxelles per Telefono Azzurro e si è occupato di diritti umani nei Paesi dell'ex Unione Sovietica per conto dell'Ue. Attualmente lavora alla Segreteria Generale dell'Onu, in particolare sui diritti dei bambini.

Lugo continua a cambiar volto

Lavori di ripavimentazione per via Matteotti e corso Garibaldi

Prenderanno via entro la prima metà di maggio i lavori di ristrutturazione di due delle strade principali del centro storico di Lugo. Mentre proseguono infatti le opere in largo della Repubblica, si preparano i cantieri di corso Matteotti e corso Garibaldi che dovrebbero prendere il via lunedì 12 maggio.

Come previsto nel programma di legislatura, l'Amministrazione comunale di Lugo sta realizzando per stralci il progetto guida di recupero generale delle piazze del centro storico, redatto negli anni Novanta dall'architetto Pier Luigi Cervellati. Un progetto che prevede la ripavimentazione di tutto il nucleo storico della città, con l'impiego di materiali naturali quali il ciottolo di fiume, il cubetto di porfido e la pietra grigia Onsernone, e l'ampliamento dell'area verde attorno alla Rocca Estense come memoria storica dell'antico fossato. Di questo progetto-guida sono stati realizzati, fino ad oggi, gli interventi relativi a via Baracca, largo Baruzzi e alla zona est di piazza Trisi. Attualmente sono in corso i lavori di ristrutturazione di largo della Repubblica, fra il Pavaglione e la Galleria della Banca di Romagna. Gli

Corso Matteotti a sinistra e sotto Corso Garibaldi le strade interessate dai lavori di ristrutturazione



stessi materiali naturali, impiegati nei lavori eseguiti e in corso, saranno utilizzati anche per la ristrutturazione di corso Matteotti, nel tratto da via Pisacane a piazza Baracca, e di corso Garibaldi, tra via Codazzi a piazza Trisi. L'impresa che eseguirà i lavori è la ditta "Ghetti Fulvio" di Rocca San Casciano. In questo caso, l'idea guida del progetto è di creare due strade-piazze mediante la posa di una pavimentazione in pietra, nelle diverse tipologie del cubetto e della lastra. In particolare la lastra di pietra grigia Onsernone sarà impiegata per marcare i marciapiedi, secondo la tipologia della guidana storica lughese, e per realizzare alcuni attraversamen-

ti in corrispondenza dei portoni dei principali palazzi storici sette-ottocenteschi presenti nei due tratti stradali. Le aree destinate a marciapiedi saranno delimitate con fittoti o fioriere. Dall'inizio di maggio la ditta aggiudicataria dei lavori potrà cominciare ad eseguire le verifiche e i rilievi necessari per allestire il cantiere e dare il via concretamente alle opere da realizzare, molto probabilmente dal 12 maggio. Si inizierà da corso Matteotti, dove i lavori interesseranno, in un primo tempo, un tratto di cinquanta metri di strada a partire da piazza Baracca. Nel giro di poco tempo, partirà poi anche il cantiere di corso Garibaldi. La fine dei lavori è

prevista per il mese di ottobre 2003. Le aree di deposito di materiali e di macchinari a servizio del cantiere saranno posizionate all'angolo fra corso Matteotti e piazza Baracca, a ridosso del ponteggio già presente, mentre, in corso Garibaldi, occuperanno circa la metà di un cortile interno al complesso del Carmine.

Marco Prazzini

DAL 12 MAGGIO

Le variazioni alla viabilità

Non appena prenderanno il via concretamente i lavori su Corso Matteotti e Corso Garibaldi, per ridurre al minimo i disagi dei cittadini diretti nelle piazze del centro storico, saranno introdotte alcune modifiche alla viabilità. In particolare, per raggiungere piazza Trisi da corso Garibaldi, saranno invertiti i sensi unici di marcia in via Compagnoni nel tratto da corso Garibaldi a via Emaldi e di via Emaldi, tra via Compagnoni e piazza Trisi, mentre per raggiungere piazza Garibaldi e largo Relencini da corso Matteotti, sarà

invertito il senso di marcia di via Risorgimento, da via Pisacane a via della Libertà. Di conseguenza, per raggiungere piazza Trisi da corso Garibaldi occorrerà effettuare il seguente percorso: svolta a sinistra in via Compagnoni e svolta a destra in via Emaldi, mentre per raggiungere piazza Garibaldi e largo Relencini da corso Matteotti occorrerà svoltare a destra in via Pisacane e a sinistra in via Risorgimento.



Contributi sull'affitto

Un contributo per aiutare il pagamento degli affitti. I cittadini, in difficoltà per l'elevata incidenza del canone d'affitto sul proprio reddito, possono infatti presentare domanda per ottenere un contributo, se in possesso di alcuni requisiti fondamentali.

I richiedenti dovranno essere cittadini italiani o di uno Stato membro dell'Unione europea, oppure extracomunitari in regola con il permesso o la carta di soggiorno, risiedere nel territorio del Comune di Lugo, nonché nell'alloggio oggetto del contratto di locazione regolarmente registrato. Inoltre, coloro che faranno domanda non dovranno essere assegnatari di alloggi Erp o di alloggi comunali e non dovranno essere titolari di diritti di proprietà, usufrutto, uso o abitazione su un alloggio situato nell'ambito della provincia di Ravenna.

La titolarità di un diritto reale di "nuda proprietà" o di una quota di alloggio non superiore al 50% o di un alloggio inagibile non impedisce l'accesso al contributo.

Altri requisiti fondamentali riguardano il patrimonio familiare e il valore Ise che non dovranno superare rispettivamente i 35.000 e i 30.000 euro. Il contributo sarà calcolato in base all'incidenza del canone, al netto degli oneri accessori, sul reddito Ise.

La domanda va presentata entro il 30 maggio. Per ottenere maggiori informazioni e per ritirare i moduli per la richiesta, è possibile rivolgersi all'Ufficio Casa del Comune di Lugo in corso Garibaldi, ogni mercoledì e sabato dalle ore 8 alle 13, e alle sedi sindacali Sunia, in piazzale Carducci, Sicut, in corso Matteotti, ed infine Uniat, in corso Matteotti.

Luca Demetri

SOLIDARIETA'

I bambini di Chernobyl torneranno in estate

Verrà riproposta anche quest'anno, nel prossimo mese di luglio, l'esperienza che già nel passato ha portato alcune famiglie del lughese ad accogliere bambini provenienti dalla zona di Chernobyl.

Tra pochi mesi giungeranno infatti in Romagna dieci ragazzi dagli otto ai tredici anni ed una accompagnatrice, provenienti da zone contaminate dall'incidente del 1986 al reattore nucleare. I bambini, soggiornando per un mese in ambiente non contaminato, avranno la possibilità di perdere fino al 50% del Cesio 137 assorbito con l'alimentazione che ancora oggi, a diciassette anni dall'incidente, è infestata da radionuclidi. In questo modo si riusciranno ad aumentare le difese immunitarie, riducendo il rischio d'insorgenza di malattie in futuro.

Richiesta di aiuti

Il Comitato Lughese "Bambini di Chernobyl" è ancora oggi alla ricerca di famiglie che possano ospitare i piccoli a luglio, mese durante il quale frequenteranno il Cres all'Istituto Sacro Cuore dalle ore 8.30 del mattino sino alle 16, dal lunedì al venerdì, mentre i fine settimana saranno gestiti liberamente dalla



I bambini di Chernobyl nella foto di qualche anno fa

stessa famiglia ospitante.

"Ci appelliamo a tutti coloro che desiderano fare una esperienza di condivisione. Queste scelte di convivenza - si legge in una nota del Comitato - sono importantissime. L'amicizia e la cooperazione fra i popoli si costruisce in tanti modi, noi proponiamo la condivisione per un mese con un bambino meno fortunato dei nostri sotto l'aspetto economico e sanitario. E' un mese in cui si avvicendano scoper-

te, si cerca di capire e di farsi capire, si imparano i gesti da fare e quelli da evitare. E la nostra vita diventa allora più ricca, enormemente".

Si cercano poi aiuti finanziari per poter pagare i biglietti aerei, l'assicurazione e la frequenza al Cres. Per questo motivo è aperto il conto corrente bancario n. 009-35900 alla Banca di Romagna Lugo intestato a "Bambini da Chernobyl".

M.P.

MOSTRA

Dopo il successo di Monaco di Baviera in Germania la personale del cotignolese Enzo Babini si sposta

Babini arriva in Australia

Le opere anche in Messico e in Sudafrica

Dopo la tappa di febbraio a Monaco di Baviera, dove ha ottenuto grande successo, ora la mostra itinerante dello scultore cotignolese Enzo Babini dal titolo "Cinque continenti in una sola terra" si sposta in Australia, a Melbourne, fino al 4 maggio.

La mostra propone 16 opere scultoree create utilizzando terre provenienti dai cinque continenti in modo che non soltanto la scultura di per sé ha spiegato l'artista - ma anche la materia stessa diventa linguaggio. Mi piacerebbe - ha concluso Babini - che dalle mie sculture emergesse l'idea che l'arte, per sua natura universale, può diventare l'elemento unificante di tutta l'umanità. Accanto alle opere realizzate con le terre dei cinque continenti saranno esposte a Melbourne anche le cento formelle in terracotta della Divina Commedia create da Babini alcuni anni fa.

Nato da "un'idea di pace e di convivenza pacifica tra i popoli", il progetto - ad opera della Consulta dell'Emigrazione e dell'Immigrazione dell'Emilia-Romagna - ha avuto il patrocinio dell'Associazione Intercomunale della Bassa Romagna. Altri patrocini all'esposizione sono venuti dalla Provincia, dalla Presidente della Croce Rossa Italiana, Maria Pia Garavaglia, e dalla Commissione Europea. Dopo la tappa australiana, la mostra verrà allestita a Città



L'inaugurazione della mostra a Monaco di Baviera (a destra)



del Messico, Johannesburg e Pechino.

Chi è Babini

Enzo Babini è nato a Cotignola di Ravenna, il 20 marzo 1946. Dal 1952 al 1957 frequenta la scuola d'arte e Mestieri di Cotignola sotto la guida di Luigi Varoli. Successivamente frequenta gli studi artistici presso l'Istituto Statale d'Arte di Faenza, dove ottiene il diploma di maestro d'arte e la maturità di magistero, maturando contemporaneamente esperienze presso gli studi del maestro Biancini e Zauli. Insegna presso l'Istituto d'Arte di Siena. Negli anni tra il '70 e l'80 espone in personale e partecipa a collettive. vive e lavora a Cotignola.

LABORATORIUM

I "ragazzi" di Parmiani alla prova con Shakespeare

Dopo il successo di gennaio del musical messo in scena dai ragazzi più grandi, "Teatrotutti", il laboratorio di Paolo Parmiani, con gli allievi più piccoli, mette in scena Shakespeare.

L'esame dei ragazzi è in programma per mercoledì 7 maggio, alle ore 21, come sempre al teatro dell'istituto Maria Ausiliatrice di via Torres, che ospita l'importante iniziativa culturale, promossa dalle stesse suore Salesiane, in collaborazione con le Acli e il Gruppo Teatrale "La Compagine", con il contributo del Centro per le Famiglie del Comune di Lugo e il patrocinio del Distretto Scolastico.

Dopo quattro mesi di lezioni settimanali di due ore ciascuna, saranno Elena Baldrati, Lucrezia Billi, Daniela Bosi, Stefano Bucchi, Rudi Capra, Cecilia Capucci, Cristina Cortesi, Giulia Cortesi, Francesca Dapporto, Elena Dovadola, Claudia Francesconi, Federica Guerra, Riccardo Guerrini, Agnese Lamarra, Federica Mezzapelle, Davide Neri e Sara Savio, in rigoroso ordine alfabetico come si conviene per "attori" tra i dieci e i quindici anni, a portare in scena la riduzione e l'adattamento di Parmiani del "Romeo e Giulietta".

Ma Parmiani ha voluto rappresentare entrambe le "facce" di Shakespeare, oltre a quella "tragica", anche quella "comica". Nella seconda parte della serata la riduzione e l'adattamento, sempre dell'artista lughese, di "La Tempesta", avrà invece per protagonisti Giulia Bacchi, Umberto Baldrati, Emanuele Baruzzi, Riccardo Bendandi, Umberto Berdoncini, Alberto Dapporto, Eleonora Della Bella, Caterina Lamarra, Nicola Nieddu, Alessandra Parmiani, Maria Giulia Parmiani e Chiara Pavesi.

Dopo il numeroso gruppo dei più grandi dello stages di gennaio, sono stati quindi, addirittura, trenta, i ragazzi protagonisti del Laboratorio. Lo spettacolo verrà replicato giovedì 8 maggio, sempre alle ore 21.

Arrigo Antonella



Un percorso bibliografico tra Medioevo e Rinascimento

Nuova mostra alla Biblioteca Trisi, che continua nella promozione delle proprie raccolte al piano terra dell'omonimo palazzo. Questa volta tocca ad una mostra bibliografica, dal titolo "Viaggio nella storia: Medioevo e Rinascimento", già aperta al pubblico dalla fine del mese di aprile, in occasione della "Giornata mondiale del libro e del diritto d'autore". "La giornata mondiale del libro e del diritto d'autore" spiega l'assessore alla Cultura Daniele Ferrieri - costituisce un'importante occasione per tutelare e sostenere qualsiasi opera intellettuale, ma contemporaneamente anche per ribadire che ogni opera deve essere usufruita con facilità da tutti i cittadini. La mostra ha le caratteristiche di rappresentare un momento di riflessione culturale e di essere un'ulteriore opportunità per l'approfondimento delle tradizioni medievali riscoperte, tra l'altro, attraverso le iniziative riproposte dal

l'Ente Palio di Lugo". L'esposizione è suddivisa in due sezioni, una che comprende volumi appartenenti alle collezioni storiche della Biblioteca Trisi, esposti in bacheche chiuse, e l'altra che riguarda pubblicazioni recenti disponibili anche per il prestito a domicilio. L'argomento è particolarmente significativo per la varietà dei percorsi bibliografici possibili che si estendono dalle Istituzioni pubbliche alla vita sociale, dalle esperienze artistiche e culturali alle strutture economiche, dalla vita privata alla vita pubblica. L'esposizione mette a confronto aspetti fondamentali come la nascita dei Comuni, lo sviluppo degli Ordini Religiosi, il commercio e i mercanti, l'artigianato e le corporazioni, componendo un affresco sociale di indubbio interesse. Accanto agli aspetti istituzionali e sociali emergono problematiche e fenomeni rilevanti rappresentati da carestie, fame, epidemie, pe-

stilenze permettendo a visitatori di indagare e approfondire, attraverso i libri esposti, le caratteristiche della vita quotidiana. Da non trascurare inoltre un fenomeno di grande rilievo come l'affermazione di una visione particolare e specifica della scienza, che assume gradualmente una rilevanza sempre maggiore rispetto alle superstizioni, alle credenze popolari e alle pratiche dell'alchimia. Proprio nel Medioevo, poi, si assiste alla nascita dei primi centri scrittori degli Ordini religiosi che, insieme alle Corti rinascimentali dei principi, danno un impulso notevole alla produzione e alla circolazione del libro.

La mostra rimarrà aperta fino al 21 giugno prossimo, negli orari di apertura della Biblioteca, dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle 12.30 e dalle 14.30 alle 19 e il sabato mattina dalle ore 9 alle 12.30. Per informazioni tel. 0545-38400.

Paolo Botta

CONCERTO

Karabchevsky suona al teatro Rossini

Con una serata dedicata ai due grandi compositori Wolfgang Amadeus Mozart e Gustav Mahler, in programma mercoledì 7 maggio, a partire dalle 20.30, si conclude la Stagione Concertistica del Teatro Rossini di Lugo. Il maestro Isaac Karabchevsky dirigerà la Filarmonica Arturo Toscanini nell'esecuzione della Sinfonia n. 40 in sol minore K 550 di Mozart e della Sinfonia n. 1 "Titano" in re maggiore di Mahler. Dal gennaio 1995 Isaac Karabchevsky è direttore principale del Teatro La Fenice di Venezia e dal 1981 è direttore artistico del Teatro Municipale di San Paolo del Brasile, paese nel quale è nato da genitori russi.

Nel corso della sua carriera ha collaborato con molti dei più grandi solisti del nostro tempo fra i quali Stern, Rostropovic, Angerich, Perlman, Arrau e Kremer ed ha diretto numerose produzioni operistiche, nei più importanti teatri del mondo. Per informazioni e prenotazioni: biglietteria del Teatro Rossini tel. 0545-38542.

TEATRO DA CAMERA

La musica del Novecento con l'elefantino Babar e Façade

La terza edizione di "Lugo Opera Festival", promossa dalla Fondazione Teatro Rossini, si concluderà lunedì 5 maggio, con uno spettacolo in programma alle ore 20.30 al Teatro Rossini. La serata sarà dedicata a due straordinari capolavori del teatro da camera novecentesco: *Histoire de Babar, le petit éléphant* di Francis Poulenc su testo di Jean de Brunhoff, con la partecipazione del cantante-attore Davide Livermore, voce recitante, e di Nicoletta Mezzini al pianoforte, a cui seguirà *Façade*, "intrattenimento" per voce recitante e ensemble del compositore inglese William Walton (1902-1983), traduzione ritmica italiana di Luigi Ferrari, con Syusy Blady e Davide Livermore accompagnati dall'*Entertainment Ensemble* diretto da Roberto Polastrì. Alla delicata poesia della deliziosa favola di Babar - il piccolo elefantino al quale dei cacciatori cattivi hanno ucciso la madre e, dopo una serie di disavventure, viene nominato re della foresta - musicata nel 1940 con irresistibile grazia dal raffinato compositore francese Francis Poulenc, seguirà così la poesia surreale dei versi di Edith Sitwell che all'inizio degli anni venti ammalarono il diciannovenne compositore inglese William Walton: un'idea di giochi di parole, di assonanze linguistiche, di veri e propri scioglilingua che attirarono la sua attenzione e gli fecero creare una delle pagine più felici della sua intera produzione, cavallo di battaglia dei più grandi attori inglesi. La musica di Walton è qui ricca di parodie stilistiche che mescolano insieme il jazz, il pop e il classico, creando un audace impasto di nostalgia e irriverenza. Informazioni e prenotazioni ai numeri 0545 38542, fax 0545 38482, www.teatrorossini.it, info@teatrorossini.it.

Le premiazioni del 24° Trofeo Degiovanni di atletica leggera per i ragazzi delle scuole medie di Lugo e dei comuni del lughese

Tra i giovanissimi e lo sport vince l'entusiasmo

L'appuntamento era atteso con ansia ed euforia da tutti gli studenti delle scuole medie inferiori del comprensorio lughese. E così, mercoledì 26 aprile, una miriade di ragazzi ha affollato la sala del Centro Sociale Il Tondo per la premiazione del 24° Trofeo Degiovanni, svoltasi qualche giorno dopo la conclusione delle gare sportive. I giovani atleti, assieme agli amici e ai parenti, si sono affollati nella grande sala adibita appositamente per questa manifestazione. Dietro al lungo tavolo delle autorità, c'erano molte persone che hanno ricevuto una targa in ricordo di questo evento, tra cui il presidente del Centro Sociale Giambattista Morganti, Giuseppe Melandri, rappresentante della Diemme, e Andrea Strocchi, assessore allo Sport del Comune. Queste targhe sono state consegnate dall'allenatore Dario Pasi, poi è arrivato il momento della consegna dei premi alle scuole. Tutti gli studenti conoscevano già i risultati delle gare, grazie alle informazioni avute dai professori: l'entusiasmo era comunque alle stelle e i giovani presenti non hanno di certo risparmiato gli applausi per questa classifica delle scuole medie: Gherardi Lugo (1324 punti), Baracca Lugo (1086), Gra-

Un momento della premiazione



ziani Bagnacavallo (803), Eraldi Fusignano e D'Acquisto Massa Lombarda (606), Varoli Cotignola (449), Foresti Lavezzola (362), Pellico Voltana (330), Foresti Conselice (252), Sacro Cuore Lugo (239), Sant'Agata (214), Graziani Villanova di Bagnacavallo (196), San Giuseppe Lugo (185) e Bagnara (132). Quindi, sono stati annunciati i nomi di coloro che hanno vinto le borse di studio, distinguendosi per il loro risultato alle gare e nello studio: Andrea Anastasio, Fabrizio Casadio, Margherita Montanari, Laura Graziani e Maria Giulia Altini della scuola media Gherardi di Lugo; Francesco Bedeschi e Laura Venieri della scuola media Baracca di Lugo; Paolo Belloni, Omer Malagola, Luca Altini e Beatrice Za-

nelli della scuola media Graziani, Bagnacavallo; Andrea Melandri della scuola media Graziani, Villanova; Francesca Pirazzini, Elisa Mazzolini e Anna Giulia Bagnara della Varoli di Cotignola; Assam Abou Saad della scuola media Foresti di Conselice; Perez Afonso della Foresti di Lavezzola; Silvia Stefanini del San Giuseppe Lugo. Poi, sono stati annunciati i record che hanno stabilito quest'anno Margherita Montanari della Gherardi di Lugo e Beatrice Zanelli della Graziani di Bagnacavallo, che hanno corso i 60 metri ad ostacoli (classi prime) in 11" 1; Ciro De Feo della Baracca di Lugo nei 1000 metri di marcia (classi seconde) col tempo di 5' 51" 5; Elisa Mazzolini della scuola media Varoli di Cotignola negli 80 metri ad

ostacoli (classi terze) col tempo di 12" 4. Successivamente sono stati premiati anche gli studenti che hanno raggiunto un buon livello nelle diverse specialità. Quest'anno, quindi, il trofeo Degiovanni è stato di nuovo un gran successo: ha stimolato molti giovani allo sport e questo non può far altro che giovare alla formazione del loro carattere e del loro fisico, ed è stato un bel momento per stare insieme e fare nuove amicizie. Atmosfera che si respirava anche al momento delle premiazioni, svoltesi tra i flash e le telecamere dei parenti entusiasti. Attendiamo quindi il prossimo anno, per sapere quali saranno le nuove stelle dell'atletica ancora nell'ombra.

Giulia Bacchi Classe 3C
Scuola Media Gherardi

Sono aperte le iscrizioni al corso di laurea presso il Centro di Formazione del Sacro Cuore

Continua l'esperienza universitaria

Suor Veronica Bucchi: «Vogliamo aiutare l'economia locale»

In vista dell'anno accademico che partirà in novembre, sono aperte le iscrizioni al Corso di Laurea di primo livello a distanza in Economia e Commercio, attivo dall'autunno scorso presso il Centro di Formazione Professionale dell'Istituto Sacro Cuore di Lugo. Il corso, che usufruisce delle strutture del Centro Teledidattico appositamente allestito presso il Sacro Cuore, si rivolge a tutti coloro che desiderano prendere la laurea ma, per esigenze di lavoro o familiari, non hanno la possibilità di spostarsi da Lugo. Le lezioni, infatti, si svolgono presso l'Istituto lughese, in orario preserale e il sabato mattina, avvalendosi del supporto teledidattico (trasmissioni video, collegamenti internet, teleconferenze in diretta con l'ateneo bolognese) e della presenza in aula di tutor specializzati nelle varie materie, e recandosi a Bologna solo per sostenere



Un momento della video-lezione con un professore dell'Università di Bologna.

gli esami. Questa esperienza innovativa, una delle poche sul territorio nazionale, è frutto della collaborazione tra Cfp Sacro Cuore e Università di Bologna, con il sostegno delle Fondazioni Cassa di Risparmio di Lugo e Imola. Il Centro Teledidattico è stato inaugurato di recente, alla presenza di diverse autorità, tra cui il vescovo diocesano Tommaso Ghirelli, che ha sottoli-

neato l'importanza di questa esperienza nell'ambito dell'attività diocesana a favore del diritto allo studio, e il sindaco di Lugo Maurizio Roi, che ne ha rilevato il ruolo fondamente nell'ambito dello sviluppo economico del territorio. Oltre a dare la possibilità a un maggior numero di persone di accedere alla propria cultura, il corso intende infatti, spiega suor Veronica Buc-

chi, direttrice del Cfp Sacro Cuore, «contribuire alla crescita dell'economia locale, aumentando le competenze e favorendo le opportunità di occupazione». Per informazioni e iscrizioni ci si può rivolgere a Cfp Sacro Cuore, corso Garibaldi 65, tel. 0545-22147, mail: cfpscuore@lamiarete.com o all'Università di Bologna, tel. 051-2098014.

Lorenza Montanari

IN BREVE

Lug Gli interventi contro le zanzare

L'Amministrazione comunale di Lugo ha scelto, per l'anno in corso, viste le numerose richieste dei cittadini e delle Circonsizioni comunali, di estendere a tutto il proprio territorio, capoluogo e frazioni, gli interventi di dezzanarizzazione, cioè di lotta alle larve di zanzare.

I trattamenti contro i focolai larvali interesseranno fossati, scoli, canali, pozzetti e caditoie stradali su area pubblica con cadenza periodica da aprile ad ottobre. Il prodotto "naturale" a base di *Bacillus thuringiensis* sarà venduto in confezioni da 50 ml, con pratico contagocce per una corretta diluizione con acqua, sufficienti per trattare i pozzetti di una abitazione per tutta la stagione estiva, nei seguenti esercizi commerciali: Consorzio Agrario Provinciale di Ravenna (in via Acquacalda 3 a Lugo o in via Stradone Bentivoglio a Voltana), Fata di Alfio Tabanelli e C. snc (via Acquacalda 33, Lugo), Le Granaglie di Giampaolo Bartolotti (via Circondario Ponente 55, Lugo); Comacer (via Sentiero 6, San Lorenzo), Agri Idea sas di Maria Rosa Pattuelli (via Piave 6, Lugo), Gerardo Ravaglia (via Foro Boario 69 Lugo) e Coop Terremere (via Frumazzo 678, Voltana).

Lug Il Consiglio Comunale esprime la solidarietà al popolo cubano

Dopo il processo sommario recentemente celebrato a Cuba contro i dissertatori di un traghetto nel tentativo di espatriare e velocemente concluso con tre condanne a morte, già eseguite, il consiglio comunale lughese ha espresso la propria solidarietà al popolo cubano, chiedendo anche alle autorità cubane la fine della repressione che vuole ridurre al silenzio uomini e donne "colpevoli" di avere espresso la loro opinione e la loro legittima opposizione al regime cubano. Ha poi chiesto alla Giunta di non intraprendere, in questa situazione, alcuna iniziativa di gemellaggio e di collaborazione con le istituzioni cubane, in presenza di una dittatura irrispettosa della libertà e della dignità umana. Il documento è stato approvato all'unanimità e con l'assenza del gruppo consiliare del Pdci.

SABATO 3 MAGGIO

La consegna delle borse di studio Fantini Orselli

La Fondazione Fantini Orselli di Lugo eroga anche quest'anno sei borse di studio a studenti universitari.

La cerimonia di consegna, per l'anno accademico 2002/2003, in programma per sabato 3 maggio, alle ore 10, al Teatro Rossini di Lugo, sarà presieduta da Pier Luigi Facchini, presidente del Consiglio Comunale e vice presidente della Fondazione.

Dopo il saluto di Maurizio Roi, sindaco del Comune di Lugo e presidente della Fondazione Fantini Orselli, Vittorio Maniezzo, professore associato di Informatica al Dipartimento di Scienze dell'Informazione dell'Università di Bologna, terrà una conferenza sul tema: "Introduzione alla Bioinformatica". Alle ore 11.15 si svolgerà la consegna delle borse di studio agli studenti Luca Foschini, Laura Rambelli, Caterina Utili, Davide Spazian, Pier Giacomo Fontana e Enzo Venturini.

DAL 15 APRILE

Aperta la rotonda di Porta Brozzi

Sono finiti i lavori di costruzione della rotonda di Porta Brozzi, nel Circondario di Lugo. L'intervento, iniziato nello scorso mese di gennaio, è stato portato a termine nel pieno rispetto dei tempi previsti dall'Ufficio Tecnico comunale. Da sabato 19 aprile, la nuova rotonda è aperta al traffico, restano da portare a termine alcuni lavori relativi al verde che saranno realizzati nei prossimi giorni.

Quella di Porta Brozzi è la prima di una serie di rotonde previste dal Piano Urbano del Traffico per snellire la viabilità nel Circondario di Lugo. Il prossimo intervento in programma, che prenderà il via presumibilmente entro il mese di maggio, prevede la realizzazione di una rotonda all'incrocio di Porta Ghetto (viale Masi, viale Dante, corso Matteotti e via Acquacalda). Successivamente sarà realizzata una terza rotonda all'incrocio fra via Acquacalda e via Di Giù.