

Ascom e Confesercenti insistono: «Non vogliamo che si faccia la mostra mercato natalizia al Pavaglione»

Ascom e Confesercenti hanno inviato ieri una lettera al sindaco di Lugo Maurizio Roi nella quale chiedono la loro posizione rispetto alla proposta dell'amministrazione comunale di organizzare una mostra mercato natalizia nel Pavaglione e di creare al suo interno un giardino in tema con le festività.

Le due associazioni di categoria si dicono confortate dal parere della maggioranza dei commercianti del

centro storico nel ribadire la loro contrarietà a una mostra mercato con ampia merceologia, che provocherebbe un aumento dell'offerta senza adeguate garanzie di proporzionale incremento della domanda. «Creerebbe inoltre — affermano Ascom e Confesercenti — disagi organizzativi a momenti commerciali consolidati e apprezzati come i mercati straordinari natalizi e il mercato settimanale. Le nostre associazioni potrebbero invece essere favore-

vole a una ipotesi di mostra mercato merceologicamente rivolta alla valorizzazione dell'artigianato artistico dell'area lughese, da insediarsi in punti strategici della città con adeguate attrezzature espositive». Le due associazioni dei commercianti giudicano inoltre positivo — e in questo senso ne propongono la realizzazione e dichiarano la propria disponibilità a collaborare — il progetto di arredo natalizio con alberi e giardini.



MARIO BRUNELLO INAUGURA LA STAGIONE CONCERTISTICA

Un violoncello per il Rossini

Primo appuntamento, domani sera alle 20.30, con la stagione concertistica del teatro Rossini. Protagonisti della serata saranno il violoncellista Mario Brunello, Vittorio Parisi, che dirigerà l'orchestra sinfonica dell'Emilia Romagna Arturo Toscanini e il mezzosoprano Giacinta Nicotri. Il primo brano in programma è 'Concerto in si minore per violoncello e orchestra opera 104' di Antonin Dvorak. Ultimata alla fine del secondo soggiorno americano, la composizione è stata eseguita per la prima volta a Lugo nel 1896, sotto la direzione dell'autore e nell'interpretazione solistica di Leo Stern. Seguirà 'Commiato', per violoncello, voce di donna e orchestra, di Gian Luigi Gelmetti. 'Commiato' è l'ultima parte di un polittico intitolato 'La canata della vita', frutto di cinque anni

di lavoro. La versione che sarà eseguita a Lugo è basata su elaborazioni personali di dichiarati echi bachiani, dove la voce di Giacinta Nicotri si intreccia con il violoncello di Mario Brunello. Il terzo e ultimo brano in programma è 'Sinfonia numero 9 in mi minore opera 95'. Si tratta dell'ultima e più famosa sinfonia di Dvorak, composta a New York fra il dicembre 1892 e il maggio 1893. Fin dal suo arrivo negli Stati Uniti, Dvorak si interessò molto ai canti afro-americani e alle tradizioni popolari dei pellerossa. Dvorak ha poi saputo mediare le suggestioni dei canti popolari americani attraverso la sua sensibilità europea. Il costo dei biglietti è di 25.000 lire per i posti in platea e palco, 20.000 lire per la galleria e 15.000 lire per il loggione. Per informazioni: 0545 38542.



Il teatro Rossini. Per la prima serata dedicata ai concerti, in programma brani di Dvorak

MUSICA CLASSICA



Solisti d'eccellenza al teatro Rossini

Interessante cartellone dedicato alla classica al teatro Rossini di Lugo che prenderà il via partire da giovedì 26 ottobre. La serata inaugurale accosterà due capolavori di Antonin Dvorak ad un brano per voce di donna, violoncello e orchestra, scritto dal maestro Gianluigi Gelmetti, che per l'occasione sarà sul podio dell'Orchestra Toscanini (solista il violoncellista Mario Brunello, nella foto). Sempre l'orchestra regionale sarà protagonista, il 2 novembre (direttore e solista il violinista Massimo Quarta) di un concerto dedicato a pagine di Mozart e di Schubert. Gli appuntamenti proseguiranno fino a primavera, con appuntamenti di musica da camera (si esibiranno l'Otetto di fiati della Mahler Chamber Orchestra, il Quartetto Bernini e i Solisti Filarmonici del Comune di Bologna), una serata verdiana incentrata su celebri arie d'opera, un importante concerto sinfonico di musiche di Liszt e Schumann, a chiusura di stagione, ancora con la "Toscanini" e Paolo Restani al piano. Inizio ore 20.30. Info. tel. 0545 38542.

Rovare & Ravenna 25/10/2000

Pista di Villa San Martino, domani in consiglio comunale si discute l'accordo

Resta in volo la polemica

Il Comitato di tutela ambientale non sarebbe stato informato

Petizione contro l'inquinamento acustico

Ricordare i martiri del Senio
Ricorre domani il cinquantaseiesimo anniversario dell'ecidio nazifascista dei martiri del Senio, in cui persero la vita sette ragazzi. Il Comune e il Comitato antifascista permanente organizzano una cerimonia commemorativa, domani a partire dalle 11. Si partirà dal Comune e poi si andrà nel cortile della Rocca e sull'argine del Senio. Per il trasferimento da piazza Martiri al fiume sarà messo a disposizione un pullman.

espresso 25/10

LUGO - Si accende nuovamente la polemica relativa alla pista di atterraggio di Villa San Martino che vede da una parte della barriera i cittadini delle zone limitrofe, già promotori, in passato, di una petizione per chiedere a gran voce una riduzione dell'inquinamento acustico registrato in seguito alle diverse attività svolte nella zona. Nella serata di domani, in occasione della seduta del Consiglio comunale di Lugo, saranno discussi i termini dell'accordo predisposto tra l'Aeroclub Francesco Baracca e le Amministrazioni pubbliche di Bagnara e di Lugo, responsabili della struttura, per ridurre i rumori sul territorio. Un atto quindi che avrebbe dovuto rallegrare gli abitanti della frazione di Villa San Martino ma che invece sembra aver creato ulteriore malumore per il modo nel quale è stato pensato. "Tale accordo - si legge in una nota - è stato raggiunto senza il minimo coinvolgimento del Comitato di tutela ambientale, promotore della petizione sull'inquinamento acustico sottoscritta

da 825 cittadini e presentata al sindaco ben sei mesi fa". Finalmente qualcosa si muove quindi, ma coloro che avevano sollevato il problema si sentono tagliati fuori: "Il Comitato non è stato preventivamente informato - si trova scritto ancora nel comunicato - né tantomeno invitato agli incontri che hanno portato all'accordo. Non solo: l'Amministrazione comunale non ha minimamente recepito i suggerimenti e le osservazioni che per ben due volte le sono state presentate. Questo modo di procedere confermerebbe che l'ingresso del Comune nella società di gestione dell'Aeroporto "non si traduce in reale tutela della cittadinanza, completamente ignorata nelle fasi decisionali". L'attacco dunque è di quelli pesanti e giunge da parte di coloro che, dopo aver messo in evidenza il problema, non si sentono ora, secondo le ultime dichiarazioni, debitamente considerati. Il Comitato di tutela ambientale prosegue poi elencando alcuni punti dell'accordo raggiunto tra le tre parti che gestiscono la pista

di atterraggio, evidenziando gli aspetti non ritenuti soddisfacenti: "Ancora una volta non è stato preso nessun impegno preciso a silenziosità il rumorosissimo aereo che esegue attività acrobatica e non c'è nessun limite - sottolinea la nota - al numero di velivoli, come aerei ed elicotteri, che potranno svolgere attività in contemporanea su una stessa zona, infine gli orari di volo stabiliti sono peggiori di quelli che l'Aeroclub si impegnò a rispettare nel 1997". Il Comitato lancia poi un ultimo appello: "Auspiamo che il Consiglio comunale non approvi un documento che non tutela la cittadinanza, ma prenda invece seri provvedimenti per garantire la reale salvaguardia della salute dei cittadini, che speriamo non sia una priorità solo in campagna elettorale". Un prologo quindi alla seduta di domani sera che non aiuterà certo a trovare serenità e che preannuncia invece discussioni piuttosto accese nelle sale della Rocca.

Marco Pirazzini