

NOVITA'Sono in vendita i biglietti augurali per finanziare il progetto di solidarietà per Sao Bernardo NUOVO DIARIO 27/11

Buon Natale da São Bernardo

Sono pronti i nuovi biglietti per fare gli auguri e aiutare il progetto di solidarietà per Sao Bernardo. E' una nuova opportunità per aiutare il progetto di promozione umana e sociale verso bambini e giovani di Sao Bernardo, perché, attraverso il loro acquisto, si finanzia direttamente il progetto di solidarietà per Sao Bernardo. Sono disponibili in 2 formati e proposti al pubblico a £. 2000 nel formato piccolo (circa 11x16), e a £. 3000 nel formato grande (circa 21x10).

Presso la sede della ex Pro Loco, del commercio equo e solidale e presso la sede delle Acli di via Codazzi 4. In riferimento al commercio equo e solidale è poi stata data notizia della significativa decisione della Giunta di approvare il progetto della ristrutturazione del locale al piano terra del Centro Giovani "Don Leo Commissari" di via Garibaldi. Il nuovo originale "negozio" verrà utilizzato dal Comitato di solidarietà Lugo-Sao Bernardo come propria sede e come mostra e mercato, appunto, del commercio equo e solidale. La spesa complessiva per la ristrutturazione del piano terra dell'edificio sarà di Lire 60 milioni. Da registrare infine che il Comitato, che continuerà ad essere coordinato dal Vicario Pastorale di Lugo e dal Sindaco, ha però nominato Presidente Giulia Visani.

Arrigo Antonellini



Foto tratta dal libro "Ruas" di Francesco Zizola

Amici dell'Arte di Lugo
Chiesa del Carmine
domenica 28 novembre ore 11,30

MESSA DELL'ARTISTA

Rosa Maria Guerrini, soprano
Mario Gramigna, basso
Guido Facchini, organo

Amici dell'Arte di Lugo
Chiesa del Carmine
domenica 28 novembre ore 20,45

CONCERTO LIRICO AVE MARIA

curato dalla Fondazione
"Marie Ventre"
Claudia Garavini, soprano
Walter Proni, pianoforte

"I diversi volti dell'Asia": quattro incontri al Centro Giovani NUOVO DIARIO 27/11

"I diversi volti dell'Asia": Buddismo e Islam, tecnologia ed arretratezza, paradisi tropicali e giungle metropolitane.

Un ciclo di quattro incontri in cui Roberto Cornacchia, un giovane lughese, proporrà una serie di proiezioni di diapositive sul continente asiatico, raccolte durante i suoi recenti viaggi in Vietnam, Turchia, Indonesia e Giappone.

Le immagini saranno presentate corredate di parole e musiche etniche.

Le proiezioni avranno luogo nei locali del Centro Giovani Padre Leo Commissari nelle giornate di lunedì 29 novembre e lunedì 6, 13 e 20 dicembre.

La partecipazione è libera e gratuita. Al termine della proiezione l'autore sarà disponibile a raccontare le esperienze maturate in questi viaggi e a rispondere a eventuali domande degli intervenuti.

Da alcuni cacciatori nei pressi di Voltana Trovata una cicogna ferita nella zona della discarica

Alcuni giorni fa alcuni cacciatori hanno trovato, nei pressi della discarica di Voltana, un esemplare di cicogna bianca (*Ciconia ciconia*) che non era più in grado di volare causa una ferita ad un'ala. Il volatile è stato allora portato al centro di recupero della fauna selvatica di San Lorenzo gestito da Emilio Donati. Questi, non potendo contare sull'immediata disponibilità di un veterinario, ha poi contattato il personale del canile municipale di Bizzuno che ha preso in consegna la cicogna ferita. Si è poi resa necessaria la consulenza di un esperto, Massimiliano Costa della Lega italiana protezione uccelli, secondo il quale «quell'esemplare è quasi certamente una delle due cicogne da tempo avvistate nella zona della discarica».

L'uccello presenta un profondo taglio all'ala, con l'osso spezzato e l'arto gonfio, però l'animale rimane tranquillo. Probabilmente la ferita è avvenuta in seguito all'urto con un cavo dell'alta tensione e non essendo l'uccello inanellato è difficile dirne l'esatta provenienza. Potrebbe appartenere, data l'indole tranquilla al cospetto dell'uomo, ad una tra le colonie di Faenza, Ostellato o Bando. L'ala ferita non dovrà essere amputata, ma quella cicogna non riuscirà più a volare. Ora la cicogna è "ricoverata" nell'attrezzato centro di recupero faunistico di Luigi Plazzi a Godo di Russi.

Luigi Scardovi

CORRIERE 29/11

I Democratici lughesi hanno chiesto al sindaco di poter entrare nella maggioranza

L'Asinello bussava in giunta

"Aprire il confronto con le forze che fanno riferimento all'Ulivo"

La richiesta fatta da Massimo Ricci Maccarini

LUGO - Il consiglio comunale di Lugo, a pochi mesi dalle recenti elezioni amministrative, registra le prime, importanti, novità di carattere strutturale. Nel corso dell'ultima seduta svoltasi nella sala della rocca Estense, il capogruppo dei Democratici, Massimo Ricci Maccarini, ha infatti chiesto formalmente al sindaco Maurizio Roi di poter avviare in tempi brevi un confronto con tutti i partiti ed i movimenti che a livello nazionale fanno riferimento agli ideali dell'Ulivo ed al centro-sinistra.

La richiesta, che comprende anche coloro che non sono rappresentati in questo momento tra i banchi del consiglio comunale, come i Verdi, i

"Questa iniziativa si inserisce nel clima di collaborazione fra le forze del centro sinistra"

Comunisti Italiani ed i Socialisti, finge da anticamera al tentativo di un serio e concreto rilancio dell'alleanza di centro-sinistra nel governo della città, con l'obiettivo e la speranza di portare ad un allargamento della maggioranza politica che attualmente sostiene la Giunta. I Democratici si dimostrano dunque intenzionati ad entrare a far parte in pianta stabile della maggioranza come già anticipato o comunque ventilato in diverse e precedenti occasioni.

"Questa proposta - dice lo stesso Massimo Ricci Maccarini - si va ad inserire nel nuovo clima di collaborazione tra le forze che fanno riferimento all'Ulivo a livello nazio-

nale e regionale, un clima positivo confermato anche dall'accordo raggiunto per la ricandidatura di Vasco Errani alla presidenza della regione Emilia Romagna. Accanto a questo - spiega ancora Ricci Maccarini - occorre poi rilevare che ci stiamo avvicinando a due importanti scadenze per la vita amministrativa del nostro Comune: la discussione sul Bilancio 2000 e l'approvazione del nuovo Piano regolatore Generale. Sino ad ora abbiamo riscontrato una

comune di intenti programmatici con la Giunta comunale e come gruppo dei Democratici ci siamo trovati d'accordo con la stragrande maggioranza delle proposte dell'amministrazione". La stessa amministrazione è stata e sarà un altro importante alleato nel nuovo partito dell'Asinello, nato da una costola di Prodi e Di Pietro, una forza politica che già nelle ultime consultazioni elettorali aveva raggiunto un traguardo inatteso e che sin dall'inizio si era detta pronta ad un confronto aperto con tutti i rappresentanti del governo della città. Lo stesso Ricci Maccarini prosegue sottolineando i buoni rapporti sin qui mantenuti ed avanza la proposta: "Chiediamo al sindaco di aprire il confronto con tutte le forze che fanno riferimento all'Ulivo dichiarando sin da ora la nostra disponibilità ad un ampliamento della maggioranza che sostiene la giunta e ad assumere come partito tutte le responsabilità che ne derivano". Naturale poi, la soddisfazione dimostrata dal sindaco Roi come conseguenza di queste dichiarazioni che portano ad un ulteriore rasserenamento dei rapporti nelle sale della Rocca. Entro pochi giorni sarà quindi aperto il confronto tanto invocato che porterà ad una maggioranza allargata e forte che, al momento, non sembra registrare particolari scossoni destabilizzanti e procede nel suo cammino con una sicurezza difficile da pronosticare alla vigilia; quando le elezioni porteranno ad alcune perplessità, ora del tutto fugate. Movimenti, questi, che si possono definire benauguranti anche per la nota candidatura di Arturo Parisi che compete in queste ore sotto la bandiera dell'Ulivo, con Santo Tura nel Collegio 12 di Bologna.

Marco Pirazzini

Sabato 27 novembre 1999

Il Resto del Carlino

I Democratici di Prodi sono disponibili a sostenere la giunta guidata da Roi. Dibattito sull'ordine pubblico

Si allarga la maggioranza di Lugo

Si allarga la maggioranza a Lugo. Il capogruppo dei Democratici, Massimo Ricci Maccarini, ha chiesto al sindaco di aprire un confronto con tutte le forze che fanno riferimento all'Ulivo dichiarando la disponibilità del suo gruppo ad entrare nella maggioranza che sostiene la giunta e ad assumere come partito tutte le responsabilità che ne derivano. Inoltre Ricci Maccarini ha chiesto di aprire, anche in vista del prossimo dibattito sul bilancio di previsione per il 2000, un confronto tra tutti i partiti lughesi che si ritrovano nel centro-sinistra, anche di quelli, come Verdi e Socialisti, non rappresentati in consiglio comunale. Roberto Drei (Pri) ha ricordato di aver più volte evidenziato la sua non condivisione del programma della maggioranza, ma gli è anche detto disponibile al confronto. Il sindaco Maurizio Roi ha espresso piena disponibilità a rendere operativa al più presto, in

un incontro, la proposta avanzata dai Democratici. Il consiglio comunale ha poi affrontato il tema dell'ordine pubblico. Il numero di episodi di criminalità registratesi questi anni nel territorio dei dieci Comuni dell'area lughese è pari a quello del 1997, mentre nel '98 si era registrata una diminuzione del 20 per cento. I dati sono stati forniti durante il consiglio comunale, dal sindaco di Massa Lombarda, Daniele Bassi, nella sua veste di coordinatore dello specifico sottocomitato dei sindaci del Lugheso. Paolo Zama, consigliere di Rifondazione, ha sottolineato come occorre, in via prioritaria, monitorare la reale entità del fenomeno, al fine di evitare che lo stato di insicurezza che si va diffondendo finisca per costituire uno strumento per esercitare maggiore controllo sociale». Dopo l'intervento della capogruppo dei Ds, Emanuela Gianfranceschi, che ha evidenziato il dato positivo dell'assenza di

strumentalizzazione politica nel dibattito, sono state avanzate diverse proposte operative, in particolare quelle di un sempre maggiore coordinamento fra polizia, carabinieri, vigili urbani. Il consigliere dei Democratici Ronchini ha lanciato l'idea di una fusione fra i diversi corpi di polizia; una fusione che «consentirebbe enorme risparmio di denaro e di personale». Sul tema degli organici, il consigliere di Forza Italia, Tampieri, ha evidenziato come la situazione «si sia aggravata con la convenzione tra i Comuni per la gestione del servizio di polizia municipale, dal momento che i Comuni più piccoli l'hanno promossa per risparmiare sul numero dei vigili, affidando le competenze al Comune di Lugo già in grave carenza di organico». Il sindaco Bassi infine ha sottolineato la positiva collaborazione e l'impegno delle forze di polizia anche sul versante della disponibilità al coordinamento.

Una proposta di An Guardie giurate come vigili di quartiere
Nella seduta del consiglio comunale di Lugo di giovedì scorso, nel corso della quale c'è stato un dibattito sull'ordine pubblico e la criminalità. Alleanza nazionale ha proposto di appaltare ad istituti di vigilanza privati il servizio di "vigile di quartiere" nelle zone identificate come quelle più bisognose di sorveglianza e questo «per cercare di arginare un problema crescente». Come ha sottolineato il capogruppo di An, Flavio Fuzzi, «l'appalto agli istituti di vigilanza potrebbe essere limitato nel tempo in attesa di un miglior coordinamento tra le varie forze di polizia oppure di un potenziamento dei loro organici».

Il museo Baracca sede ideale per il motore di uno Stukas
Poche settimane fa è scomparso a Lugo il tenente Vittorio Piva, pilota da caccia che si era fatto valere nella Seconda guerra mondiale. Oltre 3600 ore di volo su decine di velivoli, 97 azioni di guerra, due encomi solenni, quattro Croci di guerra, medaglie d'oro: bastano questi dati per tracciare un profilo di Piva. La passione per gli aerei da bombardamento Stukas l'aveva accompagnato fin da quando, giovanissimo e già pilota da caccia, fu assegnato alla 208 squadriglia del 5° stormo operante con i celebri Ju 87 Stukas a Tirana in Albania. Da quell'aeroporto iniziò la sua carriera di pilota d'attacco, compiendo azioni di bombardamento in territorio greco, sul Mediterraneo e in Nord Africa. Qualche anno

fa Vittorio Piva aveva a sue spese provveduto al recupero del motore di uno Stukas amaro vicino Chioggia. Il propulsore Junkers Jumo 211 a 12 cilindri a V, raffreddato a liquido, da 1400 hp, era stato per diversi anni custodito nell'aeroporto militare di Cervia per finire in un magazzino a Cesena. Nei giorni scorsi la sezione lughese dell'Associazione dell'Arma aeronautica ha acquistato per una cifra simbolica lo storico reperto che ora si trova in un'officina di Lugo in attesa del restauro. Malgrado la lunga permanenza in mare, il motore si presenta ancora integro; con pochi interventi di pulizia e di restauro potrebbe rappresentare una valida attrattiva magari collocato nel museo Baracca di Lugo.

Daniele Filippi

In programma collaborazioni a livello internazionale

Novità al "Rossini"

LUGO - E' un periodo decisamente positivo, questo, per il Teatro Rossini di Lugo, all'interno del quale stanno maturando alcune novità piuttosto interessanti che potrebbero permettere di istituire una rete di collaborazioni e relazioni sia a livello nazionale che internazionale di buon spessore artistico ed economico. "Si tratta, in sostanza, di iniziative di studio, approfondimento e ricerca in rapporto con il mondo universitario - spiega il direttore della struttura, Mauro Emiliani - e di attività di scambio e di collaborazione con la città

di Wexford in Irlanda. Per meglio precisare, il Dipartimento di musica e spettacolo ed il Dipartimento di storia e metodi per la conservazione dei beni culturali dell'Università di Bologna, hanno proposto l'attivazione di un dottorato di ricerca in musicologia e beni culturali di durata quadriennale per la formazione di ricercatori d'eccezione nei due campi indicati. L'accordo - sottolinea ancora Emiliani - tra Comune di Lugo ed Università di Bologna

consentirà agli iscritti al dottorato di ricerca di svolgere, al Teatro Rossini, esperienze in un contesto di attività lavorative ed attività di ricerca di alta qualificazione, come previsto dal regolamento dello stesso dottorato". Oltre a questa iniziativa, i responsabili del Teatro Rossini stanno verificando anche la possibilità di avviare forme di collaborazione con l'ateneo di Ferrara. In particolare per favorire la promozione dell'attività lirica. Dal punto di vista dei rappor-

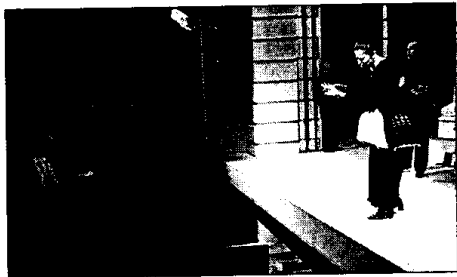
ti internazionali più concreti si sta prendendo in considerazione invece anche il festival lirico dedicato all'opera rara che ha sede nella cittadina di Wexford e che attira moltissimi turisti interessati da ogni parte del mondo, comportando un notevole introito economico. Si tratta, in questo caso, di una manifestazione che denota molti aspetti in comune con l'esperienza portata avanti nel lugheso e che fa perno sulla produzione di opere prevalentemente inedite ap-

partenenti al patrimonio storico del teatro musicale. Il protocollo di amicizia firmato nello scorso mese di aprile dal sindaco di Lugo Maurizio Roi e dal primo cittadino di Wexford, in occasione della visita in Romagna di una delegazione della città irlandese, si trasformerà ora in un vero e proprio gemellaggio. "Il rapporto con Wexford - dice ancora Mauro Emiliani - rappresenta una grande opportunità per far conoscere la nostra attività al di fuori

dei limiti territoriali della penisola, là dove c'è un pubblico molto sensibile ed attento alle nuove proposte, soprattutto a quelle che provengono dall'Italia, paese dove l'opera lirica, che è da considerare come un vero e proprio bene nazionale, si esprime ai massimi livelli. Naturalmente - conclude Emiliani - lo stesso obiettivo vale anche per il Wexford Festival Opera il quale, attraverso la collaborazione con il nostro Teatro Rossini, ha l'opportunità di far conoscere al pubblico italiano i propri programmi".

mar.pl.

CORRIERE 29/11



Artaserse: e l'amore trionfò sulla politica

A Lugo, il 19 novembre, prima messinscena moderna dell'"opera seria" di Hasse, su libretto di Metastasio

DI MARCELLA MATAICENA

Torna alla vocazione settecentesca la breve stagione lirica del teatro Rossini di Lugo. Il titolo in cartellone - in programma venerdì 19 novembre alle ore 20,30 - è la prima messinscena in tempi moderni dell'opera seria *Artaserse* del compositore tedesco Johann Adolf Hasse.

Il libretto è di Pietro Metastasio, il poeta italiano più amato dall'Europa del

Settecento, attivo alla corte di Vienna.

Nel cogliere l'occasione del terzo centenario della nascita di Hasse, il Rossini riporta sulla scena un repertorio e due autori sconosciuti ad una gran parte dei melomani.

Quarant'anni di sodalizio artistico (1730-1771) uniscono Hasse a Metastasio: all'epoca furono composte almeno 90 diverse intonazioni musicali dell'*Artaserse* del poeta

cesareo, e avremo l'opportunità di assistere ad una vera perla musicale. Si tratta dell'esecuzione dell'ultima delle tre versioni scritte dallo stesso Hasse, quella del 1760 per il Teatro San Carlo di Napoli, che mette in musica la versione poetica originaria, libera dai precedenti rimaneggiamenti. Il soggetto eroico del dramma trae ispirazione dalla drammaturgia francese del Settecento, in particolare Cré-

billon e Corneille, e intreccia, attraverso le vicende del principe Artaserse, la materia politica al complesso mondo delle passioni umane: i sentimenti di amore e amicizia trionfano su un doppio o triplo regicidio, fino al fallimento di un colpo di Stato.

Sul podio dell'Orchestra "Arturo Toscanini", un apprezzato interprete di questo repertorio, il cembalista Rinaldo Alessandrini. Sei sono i giovani cantanti

che compongono il cast: Paoletta Marrocu (Mandane), Patrizia Bicciré (Arbace), Maria José Trullu (Artaserse), Anna Burford (Semira), Giovanna Donadini (Megabise) ed Emanuele Giannino (Artabano). La regia, le scene e i costumi sono affidati ad uno dei migliori collaboratori di Pierluigi Pizzi, Massimo Gasparon.

Repliche il 21 novembre alle 18, e il 23 alle 20,30. Info: 0545 38542.

INCONTRI

Giovedì 9 dicembre alle ore 21 al Centro Sociale "Il Tondo"

Si apre a Lugo il confronto per il programma della Regione del 2000

*NUOVO DIO
27/11*

Nei giorni scorsi alcuni abitanti di via Pescantini hanno dichiarato che "Il Comune non ha mai soddisfatto le loro richieste di potatura degli alberi cresciuti liberi di innalzarsi e di intasare le grondaie delle case con le loro foglie". Su questo punto è intervenuto il vicesindaco e assessore ai lavori pubblici Fausto Cavina, precisando che l'abbattimento di una delle due file di platani esistenti in via Pescantini è parte di un progetto di ristrutturazione e riqualificazione ambientale e stradale, che prevede, oltre alla realizzazione di una pista ciclabile, di marciapiedi e sottoservizi, anche la messa a dimora di nuove piante, Koelreuteria Paniculata, certamente più adatte dei platani ad essere inserite in una via del centro.

"L'Amministrazione comunale - ha detto Cavina - si impegnerà sempre di più per la manutenzione e la riquali-

Fumata bianca dagli uffici della sede delle Acli di Lugo dove, nelle settimane scorse, in un serrato calendario di incontri, esponenti del Comitato "Uniti con Prodi" e segretari e dirigenti dei partiti del centro-sinistra hanno intensamente lavorato per verificare la possibilità di concordare un contributo al programma per le prossime elezioni regionali di marzo.

Un lavoro che ha dato un esito decisamente positivo, nel confronto tra le culture cattolica, ambientalista e della sinistra e che ha portato alla stesura di una bozza di

documento articolato nei quattro settori della sanità, del territorio e dell'ambiente, delle attività produttive e della scuola. "Una bozza - commenta Walter Ricci Bitti del Comitato "Uniti con Prodi" che ha promosso già in settembre l'originale iniziativa - che vuole semplicemente rappresentare lo spunto di base per facilitare una riflessione che proponiamo a tutti i lughesi allo scopo di giungere poi ad un vero e proprio documento da trasmettere al livello regionale".

Un confronto con la città che, è stato deciso nel corso

dell'ultimo incontro tra il Comitato e i partiti, è stato programmato per giovedì 9 dicembre, alle ore 21, nell'ormai tradizionale sala di dibattito dei lughesi, quella del Centro Sociale "Il Tondo". "In quell'occasione - precisa Ricci Bitti - distribuiremo le poche pagine che sintetizzano il risultato del confronto che abbiamo sviluppato in queste intense settimane di lavoro indicando principi politici ispiratori e proposte di azioni operative di governo, le sintetizzeremo in quattro brevi interventi e quindi ascolteremo i contributi di tutti coloro i quali vorranno cogliere l'opportuni-

tà di contribuire a definire l'azione di un Ente fondamentale per la qualità della nostra vita, come la Regione". "Abbiamo voluto - conclude l'esponente del Comitato "Uniti con Prodi" - anticipare il più possibile i tempi di questo confronto per poter trasmettere in tempi utili al livello regionale il contributo di proposte di una Comunità lughese che si vuole candidare ad essere protagonista attiva, in una regione avanzata come l'Emilia-Romagna, nella nuova Nazione Europea che nasce proprio all'inizio del nuovo Millennio".

Arrigo Antonellini

Nell'aula magna dell'Ips "Stoppa" Voltana/Ridolfi attacca

Un incontro sull'infanzia è come una bomba a orologeria

Terzo e ultimo appuntamento

LUGO - Si svolgerà questa mattina, a partire dalle ore 8, 30 nell'aula magna dell'Ips Stoppa in via Baracca, il terzo ed ultimo incontro del ciclo di conferenze dal titolo "La scuola dell'infanzia tra interno ed esterno: continuità, famiglie, differenze".

L'iniziativa in questione si inserisce nel progetto indirizzato a bambini da zero a sei anni che vede coinvolti i nove comuni del comprensorio Lughe- se, il provveditorato agli studi di Ravenna e l'Azienda Usi provinciale con il distretto di Lugo. Dopo le due precedenti conferenze, svoltesi a Cagnola ed a Massa Lombarda, nella giornata di studio in programma oggi a Lugo si parlerà del tema "Le differenze nelle relazioni, per una scuola aperta, integrata e molteplice". L'incontro sarà presieduto da Clara Caravita, assessore alla Pubblica Istruzione del Comune di Lugo, e prevede interventi della pedagogista Franca Mazzoli, sul tema "Adulti fra loro, così vicini così lontani", di Francesco Caggio, su "Bambini tra loro, prime esplorazioni", della ricercatrice al dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna Emanuela Cocever, sul tema "L'esperienza delle donne ed il lavoro educativo", ed infine della ricercatrice in antropologia culturale, Giovanna Guerzoni, che discuterà su "Vicini e lontani: la scuola come spazio di incontro". La serie di incontri sarà quindi chiusa da Ombretta Cortesi, pedagogista dei comuni del distretto di Lugo.

mar.pi.

VOLTANA - L'ampliamento della discarica consortile di Voltana, nel comune ravennate di Lugo, continua a preoccupare Rodolfo Ridolfi di Forza Italia, che ha aggiunto una nuova interrogazione sul caso, dopo le diverse già depositate in passato sullo stesso tema. Questa volta è stato un rischio di allagamento del sito la scorsa domenica ad avere provocato una serie di domande alla Regione, in primo luogo per sapere "come è possibile che non sia irregolare una mega-discarica costruita in una zona soggetta ad allagamenti". Per questo ed altre ragioni, Ridolfi è convinto che la struttura rappresenti una "bomba ad orologeria" e che "il pericolo di un disastro ambientale sia sempre più reale". E' anche dell'avviso che la discarica sia inutile alle necessità locali e serva piuttosto "solo a fini di lucro".

VIABILITA'

Dopo le polemiche sugli alberi tagliati in via Pescantini, l'Amministrazione Comunale fa alcune precisazioni

Nuovo Piano 27/11

Strade nuove in centro



Foto Olimpia



Il vicesindaco Fausto Cavina (Foto Olimpia)

ficazione della città, in particolare per ciò che concerne il verde, le strade e gli edifici storici". Tra i vari interventi in programma, proprio in questi giorni sono iniziati i lavori di manutenzione di piazza Trisi che riguardano la sistemazione dei cordoli dei marciapie-

di e delle aiuole e il rifacimento del manto stradale. A breve verranno invece eseguiti i lavori di asfaltatura di via Compagnoni, nel tratto fra via Emaldi e via Garibaldi, di via Codazzi nel tratto da via Garibaldi a via Baracca e di via Sassoli. Viale Bertacchi è og-

getto di un consistente intervento di ristrutturazione di piste ciclabili, la messa a dimora di piante, il rifacimento del manto e dei sottoservizi. I lavori in corso saranno ultimati entro fine anno e, dopo alcuni mesi di sospensione, riprenderanno a primavera nell'altro lato del viale, in modo da completare il progetto. Ancora, è in corso di appalto un "global service" della durata di tre anni a partire dal 1° gennaio del 2000.

L'appalto prevede uno stanziamento di 850 milioni l'anno per la progettazione e l'esecuzione di lavori di manutenzione sugli immobili di proprietà comunale e la costituzione di un'anagrafe, in modo da redigere una scheda contenente i dati storici e l'indicazione di tutti gli interventi di volta in volta eseguiti.

Tra tutti questi interventi non viene menzionata un'altra strada del lughese, secondaria ma frequentata che è la via Villa. Ogni mattina qui transita l'autobus degli studenti ed il manto stradale è un vero e proprio obbrobrio. A quando i lavori per un rifacimento totale e non per i soliti tappabuchi stradali?

Letture

Libri e piacere

LUGO. «Sogna, dai sogna!», Ama, su, ama!»: è possibile obbedire a simili ordini? Certamente no, anche con tutte le buone volontà. Giorgio Scaramuzza, attore del Teatro dell'Archivolto di Genova, ha usato proprio questo paradossale esempio per introdurre la sua conferenza-spettacolo ispirata al libro di Daniel Pennac *Come un romanzo* che ha avuto luogo il 10 novembre a Lugo, al liceo classico, per presentare i risultati di un'indagine sulla lettura condotta tra gli studenti delle superiori di Lugo attraverso un questionario intitolato «Leggere, un piacere?» distribuito agli allievi di età tra i 14 ed i 19 anni.

A quanto risulta dall'indagine gli studenti lughesi se leggono lo fanno seguendo i propri percorsi che nascono soprattutto da un passa parola fra coetanei. Sono soprattutto le ragazze a ritenere che leggere sia un'attività piacevole (92%), ma anche molti ragazzi sono dello stesso parere (72%). Chi non legge preferisce dedicarsi ad altre attività (61%), e giudica la lettura noiosa (25%) ed è sempre la noia la causa principale di abbandono di un libro. La narrativa è il tipo di lettura più apprezzato, i maschi preferiscono le storie fantastiche (32%), i libri gialli o noir (28%) e le storie verosimili (20%); le femmine le storie verosimili (28%), sentimentali (27%), il giallo e il noir (23%). Il libro si preferisce acquistarlo (59%) ed il prestito dalla biblioteca è al secondo posto (31%). Stephen King è senz'altro l'autore preferito, seguito da Agatha Christie. Il libro più letto è però *Jack Frusciante è uscito dal gruppo* di Enrico Brizzi. L'attrattiva letteraria si esprime anche con la scrittura: il 53% delle ragazze ed il 23% dei ragazzi scrivono diari, racconti (31% maschi e 17% femmine), poesie (21% femmine e 17% maschi) ed elaborano anche testi teatrali, sceneggiature e canzoni. (Lorenza Montanari)

Giornale Messa
13/11/98

INCONTRI

Una serie di iniziative fra novembre e dicembre alla ricerca delle tradizioni romagnole

A Lugo si potrà "mangiare anche con gli occhi"

NUOVO DIARIO
27/11

"Mangiare anche con gli occhi" è il titolo di una serie di iniziative in programma a Lugo fra novembre e dicembre. La cultura gastronomi-

ca verrà indagata in molti suoi aspetti attraverso un percorso di approfondimento che parte dai libri esposti in mostra, si sposta in alcuni

locali tipici del lughese, dove esperti e studiosi del settore affronteranno aspetti caratteristici legati alla tradizione romagnola, per tornare di nuovo alla mostra tra le pagine dei libri. L'iniziativa, che ha ottenuto il sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio e Banca del Monte di Lugo, l'adesione delle Associazioni Ascom Confcommercio e Confesercenti e di alcuni esercenti del settore, si inaugura **venerdì 26 novembre, alle ore 17,30** a Palazzo Trisi. Partecipano alla cerimonia l'Assessore alla cultura Daniele Ferrieri, che porterà il saluto dell'Amministrazione Comunale e il vice direttore della Biblioteca Trisi, Sante Medri, che illustrerà i contenuti della mostra. Nell'occasione verrà presentato il libro "La cucina italiana" di Alberto Capatti e Massimo Montanari, docente di storia medievale all'Università di Bologna, che parteciperà all'iniziativa.

Mercoledì 1 dicembre, alle ore 20,30, appuntamento al ristorante Ala d'Oro, in Via Matteotti a Lugo, dove lo scrittore Alfredo Antonaros Taracchini parlerà sul tema "Mangiare in Romagna".

Sabato 4 dicembre, alle ore 17,30, sarà la volta dell'Antica Trattoria del Teatro, nel vicolo del Teatro a Lugo, dove lo storico Grazia Bravetti Magnoni presenterà il libro "La cucina dell'azdora".

Infine l'ultimo appuntamento è per **sabato 11 dicembre, alle ore 18,30**, nella nuova Osteria del Tempo Perso a Villa Pianta di Voltana, dove lo storico Alessandro Molinari Pradelli tratterà delle "Osterie della vita e dell'amore".

La mostra bibliografica allestita a Palazzo Trisi rimarrà aperta fino al 30 aprile nei seguenti orari: tutte le mattine, dal lunedì al sabato, dalle ore 9 alle ore 12,30; il pomeriggio, dal lunedì al venerdì, dalle 14,30 alle 19.

COSTITUITA A LUGO LA SEZIONE DELL'ASSOCIAZIONE

Salute mentale: «PorteAperte» anche a Lugo

NUOVO DIARIO
27/11

Nelle serate del 30/9 e del 21/10, un gruppo di familiari di persone con disagio psichico, residenti nei diversi Comuni del Distretto di Lugo, hanno costituito, dopo un ampio dibattito, la Sezione soc. Lughese dell'Associazione di Volontariato per la salute mentale della Provincia di Ravenna "PorteAperte". La sede è presso il Centro di Servizi per il Volontariato, Biblioteca Trisi, piazza Trisi n. 19 - Lugo, con tel. e fax 0545/26187.

Le Assemblee si svolgono presso la sala Conferenze dell'ex Banca del Monte, ora Banca di Romagna, via Garibaldi 11 - Lugo.

La prossima avrà luogo **sabato 27 novembre alle ore 10**. Sabato 18/12 alle ore 9, nella stessa sede, avrà luogo un pubblico incontro.

Nuove normative per i mercati

NUOVO DIARIO
27/11

Nei giorni scorsi si è svolta a Lugo, nella nota sede del più grande e storico mercato ambulante della provincia, un seminario sulla nuova normativa regionale che regola il commercio su aree pubbliche.

Andrea Casadei Dalla Chiesa, segretario provinciale dell'Anva-Confesercenti ha illustrato gli aspetti innovativi: la possibilità di detenere due posteggi nello stesso mercato; le concessioni decennali per mercati e fiere; la miglitoria del proprio posteggio; la struttura dei mercati con attenzione ai percorsi dei consumatori; sanatorie dei mercatini specializzati; lotta dell'abusivismo commerciale.

OPERA

Un folto pubblico ha partecipato alla "prima volta" di questo spettacolo al Rossini

Artaserse risorge dall'oblio

NUOVO DIARIO 29/11

Nel terzo centenario della nascita di Johann Adolf Hasse, il musicista sassone perfettamente "italianato" che più e meglio di tutti seppe dar voce flebile, sonoro palpito, fiato melodico alla poesia del Metastasio, il Poeta Cesareo, è andato in scena al Rossini di Lugo, davanti al folto pubblico, tra cui spiccavano eminenti personalità dell'ambiente politico-sociale bolognese, il ripescaggio in epoca moderna dell'Artaserse.

L'argomento, che a detta del musicologo Lorenzo Bianconi non è uno scherzo, un futile trastullo per passatempo di dame e cicisbei, ha contato sul lavoro accuratissimo del regista, scenografo e costumista Massimo Gasparon, degno collaboratore di Pizzi, che ha costruito una

rappresentazione dai toni essenziali, con i personaggi e le masse che effettuavano movimenti composti e con scene dalle tinte a grande prevalenza fredde, rotte solo da qualche colore accicante, ad esempio nei costumi. Ma anche dal versante musicale sono venuti segnali di grande interesse, grazie soprattutto alla direzione di altissimo livello di Rinaldo Alessandrini, fra i più apprezzati interpreti italiani di questo repertorio: la cura dei dettagli, la valorizzazione delle parti solistiche strumentali, la grande tenuta drammatica dell'insieme, sono stati gli elementi di un'interpretazione di grande profondità.

Il tutto senza snaturare il compito dei cantanti, chiamati comunque a calarsi



Nella foto (da sinistra): Mandane: Paoletta Marrocu e Arbace: Patrizia Biccirè (foto Roberto Cornacchia)

completamente nell'impianto. E lo sforzo richiesto non era facile, perché non basta cantare la parte, bisogna essere veri attori: in questo ha primeggiato sugli altri Patrizia Biccirè, Arbace, come nell'aria "Se al labbro mio non credi", che denotava una grande presenza scenica ed una notevole padronanza dei mezzi tecnici, tali da mostrarla decisamente all'altezza di uno dei ruoli più difficili.

Convincenti anche le prestazioni di Giovanna Donadini, Megabise e di Anna Burford, Semira.

Maria José Trullu, Artaserse, canta con voce leggera un personaggio che richiederebbe maggior spessore, anche se poi si riscatta nelle zone liriche dell'aria "Deh,

respirar lasciatemi", dove sfodera una certa grazia e dolcezza, pur mantenendo la voce un po' fissa, in qualche acuto.

Il soprano Paoletta Marrocu, recentemente cimentata in Norma a Rovigo, con scarso riscontro, tendeva a quella vocalizzazione "aspirata" che gli inventori del falso barocco ritengono legittima (visto che non sanno far altro), ma che non possiamo che biasimare.

Artabano, il tenore, infine, l'unico uomo in carne ed ossa di questa azione, con un colore di voce molto scuro, sacrificava spesso e volentieri la qualità del timbro, con il risultato di produrre suoni non sempre gradevoli e ortodossi.

Luigi Castellari



Nella foto (da sinistra): Arbace: Patrizia Biccirè, Artabano: Emanuele Giannino e Artaserse: Maria José Trullu (Foto Roberto Cornacchia)

Rassegna di film al Centro Giovani

Il Centro Giovani "Padre Leo Comissari", in collaborazione con l'Associazione culturale "Moby Dick" un cineclub di Ravenna, organizza una rassegna di quattro film, sviluppando così il progetto Cantiere Italia 1999. Le proiezioni avverranno nelle giornate di giovedì presso il cinema San Rocco: giovedì 25 novembre sarà proiettato il film "I giardini dell'Eden" di D'Alatri; giovedì 2 dicembre "La mela" di S. Makhmalbaf; giovedì 9 "La grande quercia" di P. Bianchini e giovedì 16 "Orpheus" di P. Mullan. Il prezzo previsto è di £. 7.000, mentre i ragazzi in possesso dell'iscrizione al prestito presso la Biblioteca Trisi, avranno una ulteriore agevolazione, pagando la modica cifra di £. 5.000.

NUOVO DIARIO 27/11
TEATRO ROSSINI
Rassegna ultima generazione
Giovedì 2 dicembre ore 20.30
Nekamé
ÀQUA

di Raffaello Baldini - con Ivano Marescotti - regia di Ivano Marescotti.
Per informazioni: tel. 0545-38540 - biglietteria: tel. 38542.