Un concorso aperto ai giovani per individuare un logo significativo

## ertirsi con g

Ogni tecnica è ammessa. Giuria, premi e un'esposizione

LUGO - Il Centro giovani del Comune di Lugo ed il nucleo aziendale Preven-zione primaria dell'Azienda Usi stanno organizzando un concor-so a premi dal titolo "Io logo. E tu?". Si vuole individuare, con

Si vuole individuare, con tale iniziativa, un titolo e una immagine stilizzata che dovranno illustrare il vero significato del divertimento serale in compagnia degli amici. Al concorso possono iscriversi i cittadini dell'Emilia Romagna ai di sotto dei 30 anni. Le iscrizioni si chiuderanno venerdi 27 agosto alle ore 18.30.
Ogni tecnica artistica ri-

sulta ammissibile: olio, tempera, acquerello, pastello, cera, pennarello, collage, grafica, fumetto e qualsiasi altra forma di espressione grafica. L'elaborato deve comunque restare in un foglio del classico formato A4. Dovranno essere allegate le generalità dell'autore, con la firma. Una giuria, nominata dall'amministrazione comunale di Lugo, deciderà e valuterà le opere pervenute nei termini indicati.

I primi tre classificati si aggiudicheranno rispettivamente un hl-fi, una consolle playstation ed un walkman. L'immagisulta ammissibile: olio,

ne vincente verrà utiliz-zata come logo di un pro-getto di prevenzione pri-maria, gestito dall'Ausl e dal Sert di Lugo.

dai sert di Lugo. Non solo. Gli elaborati saranno esposti nelle sale del Centro giovani, corso Garibaldi; il 15 ottobre si procederà alla premia-zione dei vincitori; tutti i partecipanti riceveranno una pergamena come at-testato e come ricordo dell'iniziativa.

dei miziativa. Per ulteriori informazio-ni, gli interessati posso-no rivolgersi agli uffici del teatro Rossini e della Biblioteca Trisi, tel. 0545/38386, 0545/38541, 0545/38556.

## Lugo II sindaco Roi e Kulmbach₹

## Quando i 'gemelli' danno lezione

Negli ultimi tempi i rapporti fra Lugo e le città gemelle si stanno intensificando. Al sindaco Maurizio Roi, di ritorno da Kulmbach, dove si è recato in visita nei giorni scorsi su invito del sindaco lnge Aures, abbiamo chiesto le ragioni di questa scelta. «Il gemellaggi — afferma Roi — possono assumere oggi nuovo valore se diventano occasioni per scambiarsi esperienze di carattere amministrativo riguardanti il diventano occasioni per scambiarsi esperienze di carattere amministrativo riguardanti il governo delle città, i progetti, il funzionamento della 'macchina' comunale, e se diventano occasioni per costruire progetti da presentare all'Unione Europea. L'amministrazione comunale di Lugo — continua il sindaco — si sta muovendo in questa direzione». Durante il recente soggiorno in Germania, oltre ad assistere al Festival Wagneriano, che si svolge a Bayreuth, Roiu ha colto l'occasione per approfondire la conoscenza di nuove iniziative realizzate nella città gemella: alcune opere di arredo urbano e di assetto del traffico, un centro sportivo, una scuola di appritivo, una scuola di appritivo protivo, una scuola di appritivo del respectore del respectore di consenio del respectore del respec

plicazioni multimediali, per la quale si sta valutando la possi-bilità di coinvolgere anche Lubilità di coinvolgere anche Lugo e di chiedere finanziamenti all'Unione Europea, e alcuni progetti innovativi riguardanti la gestione di acqua e rifiuti. «Con i gemelli di Choisy Le Roi abbiamo approfondito le attività dedicate ai giovani — spiega ancora il sindaco — Con Kulmbach, invece, abbiamo realizzato un progetto di informazione ecologica, per il quale è stata presentata richiesta di finanziamento all'Unione Europea. Ora stiamo penquate è state piesentat nichte-sta di finanziamento all'Unio-ne Europea. Ora stiamo pen-sando ad un progetto di part-nership sulla multimedialità. Si tratta di ipotesi di attività formative per l'applicazione delle tecnologie informatiche alla comunicazione. Con la cit-tà di Wexford, che non è ge-mella di Lugo, è in atto un rap-porto di collaborazione riguar-dante la stagione lirica. Infatti, il Festival dedicato all'opera rara, che si svolge ogni anno nella cittadina irlandese, ha molte caratteristiche in comu-ne con la stagione lirica del teane con la stagione lirica del teatro Rossini»