

# Per la strada

di Monia Savioi

QUI 23/7

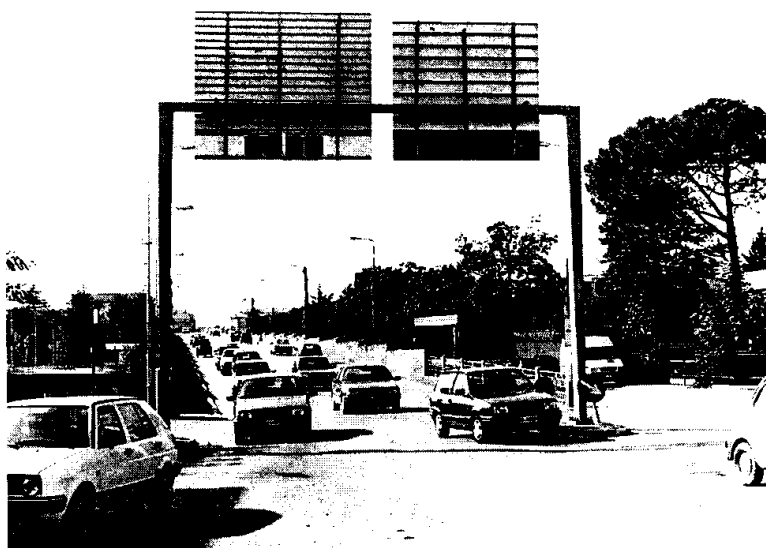
Quello che chiedono alle amministrazioni del Lughese, dopo anni di promesse, è un impegno serio per lo sviluppo globale delle realtà economiche e il miglioramento della viabilità. Le sezioni locali di Cna e Confartigianato, hanno riunito, pochi giorni dopo la riconferma, i Sindaci dei 10 comuni del Comprensorio allargato a Russi. Il documento presentato, più simile a un piano di lavoro che a un semplice elenco di priorità, ha messo in evidenza la necessità di arrivare nell'arco dei 5 anni di legislatura, ad un adeguamento della rete viaria del territorio, ritenuto "punto imprescindibile" per sviluppare l'esistente e attirare nuovi investimenti. «E' da vent'anni ormai che ad ogni nuova campagna elettorale, i candidati promettono interventi infrastrutturali - spiega Velmo Assirelli, presidente della Cna - . Ogni volta però si raggiunge la fine della legislatura senza che nulla di concreto sia stato fatto. Questa volta abbiamo voluto strappare un impegno vero, che fra 6 mesi verrà sottoposto a verifica».

Le priorità, al di là della variante alla San Vitale e della liberalizzazione della A14 bis, riguardano la rete di collegamenti trasversali fra la statale Adriatica, la San Vitale e la Via Emilia. Per renderli efficienti occorrerebbe, secondo Cna e Confartigianato, completare la provinciale Bastia interrotta alle porte di Giovecca, allargare e rendere più lineare il percorso della Statale Selice per facilitare il passaggio dei mezzi pesanti, potenziare i collegamenti Bagnacavallo-Alfonsine, Lugo-Fusignano-Alfonsine e Lugo-Voltana nonché rifare la provinciale Puntiroli-Mensa in zona Conselice, non idonea a sopportare il livello di traffico attuale. «Se si vuole limitare il disagio collegato all'intensità del traffico che già

ora i residenti devono sopportare, è necessario non far passare altro tempo - riflette Assirelli -. Il nostro territorio si sta sviluppando velocemente. Le strade invece sono ancora alla vecchia maniera, studiate per supportare una economia prevalentemente agricola, lontana dal passaggio dei mezzi pesanti. Ora invece le cose sono cambiate e continueranno a evolversi. Per cui, se non vogliamo frenare lo sviluppo e autoescluderci dalla possibilità di essere concorrenziali occorre fornire a tutti i soggetti economici infrastrutture funzionali».

**Cna e Confartigianato chiedono di migliorare la rete viaria.**

**«E fra sei mesi verificheremo cosa è stato fatto»**



giovedì 29

LUGO

## Vincenzo Zitello e Uyanga

Chiostro del monte, ore 21.15  
Aprè la serata Vincenzo Zitello, stimato "poeta italiano dell'arpa celtica" (suona con Franco Battiato, Alice, Ivano Fossati), seguito dall'esibizione di un quartetto di musicisti mongoli, gli Uyanga. Un'affascinante amalgama sonora e timbrica alla base del khoomei, il tradizionale canto di mongolia, è alla base del repertorio basato su composizioni originali che rappresentano un inscindibile rapporto di armonia con la natura. Biglietti da L. 9.000 a L. 15.000  
Informazioni: 0545-38542

LUGO

## Giovani e sport

Impianti sportivi e Centro giovani sono stati oggetto delle prime delibere della

nuova Giunta: i progetti riguardano lo stadio comunale "Muccinelli", con lavori di manutenzione straordinaria della tribuna (sistemazione gradinata centrale, realizzazione locale infermeria per il pubblico) e la costruzione di una nuova palazzina per gli spogliatoi. Per il Centro giovani è stato deliberato l'acquisto di un box insonorizzato per la sala prove musicali.

## DANZA IN PIAZZA

Stasera due nuove produzioni, 'Colla Parte' e 'Morphin Games'

Sulle note de 'La morte e la fanciulla' di Franz Schubert, uno sguardo ironico sulle relazioni della vita di coppia

di MARINA AMADUZZI

CON Aterballetto torna la grande danza sul palcoscenico di 'Pavaglione Estate' a Lugo. Stasera la compagnia di Reggio Emilia presenta per la prima volta in regione due nuove produzioni, che hanno debuttato all'inizio del mese in due diverse manifestazioni italiane. 'Colla Parte' della coreografa olandese Neel Verdoorn e 'Morphing Games' del tedesco Christian Spuck, unitamente a una recente creazione del direttore artistico di Aterballetto Mauro Bigonzetti, 'Furia Corporis'.

Per 'Colla Parte' la Verdoorn ha utilizzato musiche di Philipp Wachsmann, Paul Lytton, Ernst Reijseger, Howard Skempton, John Zorn e Fred Frith. Per 'Morphing Games' Spuck ha invece creato i movimenti sulle note del Quartetto n.14 in Reminore 'La morte e la fanciulla' di Franz Schubert. Si tratta di uno sguardo ironico e leggero sul gioco di relazioni fra uomo e donna, espresso e visualizzato direttamente da uno specifico studio sul movimento coreografico. «Protagoniste sono tre donne e il loro linguaggio fluido, costante, che viene modificato dalle incursioni maschili - spiega Aterballetto - I danzatori infatti sono un elemento 'destabilizzante' che provoca repentini cambiamenti di struttura e di tono». Ultima coreografia in programma è 'Furia Corporis', firmata da Bigonzetti sulla musica di Beethoven rielaborata da Roberto Monari, che ha debuttato la scorsa estate ad Ascoli



Due scene dagli spettacoli dell'Aterballetto presentati al Pavaglione di Lugo

# L'eterno balletto fra uomo e donna

## A Lugo 'Pavaglione estate'



Piceno e che sarà uno dei biglietti da visita della compagnia nelle tournèe già fissate per il prossimo anno in Francia e Germania. Si tratta di un balletto giocato tutto sull'energia, l'emozione, la sensualità. «I corpi si animano - racconta Bigonzetti - pervasi da una luce che è vita, emozione, movimento, energia, che si sprigiona e si espande in tutto lo spazio, che buca la scena e si diffonde sui muri, sulle facciate dei palazzi, fra la gente. I colori prendono forma e, come nelle feste popolari di Bruegel, tutti i sensi en-

trano in gioco e vengono colpiti, irretiti come nelle sinfonie di Beethoven». Bigonzetti sta intanto lavorando a un nuovo lavoro su musiche di Amelia Muge e Nils Peter Molvaer che debutterà il prossimo agosto. Dopo Lugo Aterballetto prosegue la tournèe estiva in giro per l'Italia che si conclude il 30 agosto a Caserta per la rassegna 'Settembre al Borgo' promossa e diretta da Piero Chiambrètti. Lo spettacolo di stasera è all'Arena Pavaglione alle ore 21.15. Il biglietto costa 25.000 lire. Info 054538542.

L'Aterballetto sul palco di "Pavaglione estate"

## Di scena la danza

Coreografie proposte per la prima volta

LUGO - Nuovo appuntamento, questa sera alle 21.15, sul palcoscenico di Pavaglione Estate. Nell'area del quadriportico lughese sarà infatti di scena la grande danza dell'Aterballetto. Nel corso della serata verranno presentate tre coreografie, due delle quali proposte per la prima volta in ambito regionale. Nell'intento di fornire, a giovani ed emergenti coreografi europei, la possibilità di ideare e creare nuovi balletti che li potrebbero portare alla notorietà nella nostra penisola, il direttore artistico di Aterballetto, Mauro Bigonzetti proseguirà dunque il cammino già intrapreso lo scorso anno. In occasione della manifestazione saranno due gli artisti presentati con una nuova produzione si tratta dell'olandese Neel Verdoorn e del tedesco Christian Spuck. La prima parte dello spettacolo offrirà "Colla Parte", seguita da "Morphing Games".

In questa seconda esibizione Morphing rivolgerà uno sguardo ironico e leggero al gioco delle relazioni tra uomo e donna, espres-

so attraverso lo studio accurato del movimento coreografico. Protagoniste saranno tre donne ed il loro linguaggio, interrotto dalle incursioni di danzatori nelle vesti di elementi destabilizzanti, capaci di provocare repentini cambiamenti di struttura e di tono. La serata sarà chiusa dalla coreografia "Furia Corporis" firmata dallo stesso Mauro Bigonzetti e creata sulle musiche riadattate di Beethoven. Si tratta, in questo caso, di un brano giocato tutto sull'energia, l'emozione e la sensualità: "I corpi si animano - spiega Bigonzetti - pervasi da una luce che rappresenta vita, emozione, movimento ed energia, sprigionati in tutto lo spazio. I colori prendono forma e tutti i sensi vengono colpiti, irretiti come nelle sinfonie di Beethoven". Il costo del biglietto è di 25mila lire (ridotto 20mila carta verde giovani 15mila) e per informazioni, tutti gli interessati possono rivolgersi alla biglietteria del Teatro Rossini in piazza Cavour, tel. 0545/38542.

mar.pi.

COMUNE 23/7

Migliaia di persone alla manifestazione organizzata in centro

# Sport ai "piedi" di Baracca

## "Siamo molto soddisfatti dei risultati" C'era anche il centauro Marco Melandri

LUGO - Il pubblico delle grandi occasioni, composto da migliaia di persone, si è ritrovato nel centro storico di Lugo, trasformato per l'occasione in un enorme impianto sportivo all'aperto con spazi dedicati ad ogni singola attività nell'ambito di "Vieni a giocare con Noi".

Piazza Baracca, largo della Repubblica, piazza del Martiri ed altre zone del centro hanno accolto tutti coloro che hanno ammirato oppure si sono voluti cimentare in qualche disciplina. E la scelta non mancava certamente, con dimostrazioni di pallavolo, basket, scherma, rollerblade, judo, ping pong, minimoto grazie all'iniziativa del Comune di Lugo e del centro giovanile Padre Leo Commissari, coadiuvati nello sforzo delle numerose società sportive della zona. L'impegno di tanti volontari ha poi garantito la riuscita della manifestazione che ha attirato spettatori sino a tarda sera ai piedi del monumento dedicato a Francesco Baracca, contornato dalle vetrine degli esercizi commerciali allestite a tema. Nel corso dell'iniziativa si sono confrontati tra loro, in momenti di pura esibizione, atleti specializzati nei rispettivi campi, guidati da istruttori ed addetti ai lavori messi a disposizione da squadre come la Madel Liverani Lugo, al Robur Basket ed il Team Romagna Judo, solo per citare alcune delle strutture che hanno contribuito alla



Sono state diverse le attività disputate all'ombra di Baracca (fotoservizio Massimo Fiorentini)

riuscita della manifestazione. Due serate dunque caratterizzate dallo svago e della promozione dell'attività sportiva in ogni suo aspetto che hanno animato il centro storico della città. "Siamo molto soddisfatti per il risultato ottenuto - dice Massimo De Giovanni, consulente esterno del Centro Giovani - e se la prima sera aveva riscosso interesse, il giorno successivo le piazze erano addirittura in-

vase da moltissime persone. Questo significa che, oltre ai normali canali di promozione, si è attivato anche il classico passaparola tipico delle manifestazioni che riscuotono consensi". Obiettivo dunque centrato in pieno. "Coloro che sono intervenuti - continua ancora De Giovanni - si sono divertiti ad ammirare gli atleti all'opera ed in un secondo



tempo hanno potuto cimentarsi a loro volta nella disciplina preferita. Si è trattato certamente di un valido momento di aggregazione rivolto ai cittadini, a quelle persone che si sono incontrate per trascorrere insieme una serata diversa nel centro di Lugo". Un'iniziativa che ha riscosso un successo superiore alle aspettative e che ha visto tra i presenti anche Marco Melandri, il giovane campione che disputa il motomondiale nella classe 125, notato e non poteva essere altrimenti, nelle vicinanze del circuito realizzato per dare spazio alle minimoto.

"Spero davvero che anche il prossimo anno si possa ripetere una simile esperienza - conclude Massimo De Giovanni - per migliorare ulteriormente quanto è già stato realizzato in questa occasione. La formula potrebbe essere riproposta, riveduta e corretta, per sviluppare gli elementi positivi emersi chiaramente".

Marco Pizzini

Nei comprensori faentino e lughese oggi sono in programma tanti appuntamenti tra sagre e concerti

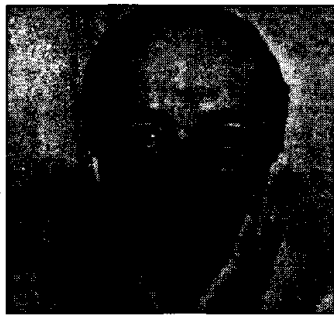
# Balletti, jazz, risate e meloni

COMUNE 23/7

Una vera girandola di appuntamenti sono in programma quest'oggi nei comprensori di Faenza e Lugo. Tra spettacoli e sagre ce n'è veramente per tutti i gusti. Vediamo allora di presentare le varie manifestazioni.

In piazza Nenni, a Faenza alle 21, terzo appuntamento con Faenza jazz rassegna musicale che prevede un concerto del gruppo 'Swingin' five, quintetto di sassofoni formato da Massimo Iadarola, Fabio Cimatti, Giovanni Iadarola, Matteo Perinello e Francesco Valtieri; quindi si esibirà il gruppo 'Alfredo Impulliti septet' formato da Marco Tamburini, Mauro Manzoni, Giancarlo Giannini, Achille Succi, Alfredo Impulliti, Nicola Negrini e Fabio Grandi.

A Casola Valsenio, oggi nuovo appuntamento con il mercatino serale delle erbe con una serata dedicata alla lavanda. Alle 21, in piazza Sasdelli, spettacolo di danza; alle 21.30 distribuzione gratuita dalla lavanda e alle 21.45, al chiosastro delle erbe conferenza di Giorgio Visanni sullo scalogno di Romagna; infine alle 22.15 assaggio gratuito di tortino di patate al profumo di timo. A Brisighella, alle 21 nel teatro di via Spada, serata dedicata ai libri con la presentazione dei volumi 'Nove itinerari in mountain bike nel comune di Brisighella' di Marco Lollo Ceroni;



'Rocche e castelli in Val di Lamone' di Pietro Malpezzi e Silvano Cantoni; la parte musicale della serata sarà a cura del discantante gruppo faentino 'Bretella brothers'. A Borgo Rivola, invece, prende il via oggi la Sagra del melone e prosciutto, il cui programma prevede, per questa prima serata, una gara podistica non competitiva di 6 km con partenza alle 19.30; alle 21, nello stand gastronomico, lettura animata 'La bellezza del re Tiberio' di Anna Rosa Martini e Raffaella Chiocchini.

Passando al comprensorio di Lugo, stasera, a Cotignola, seconda semifinale della manifestazione 'Rockfest', circuito di

gruppi musicali di base romagnoli. Dalle 21 si esibiranno i gruppi Carpe diem di Faenza, Ex luce di Bagnacavallo, Blueses di Fusignano, Sleary's circus di Ravenna, mentre ospiti della serata saranno gli Harena. A Massa Lombarda, nell'ambito delle manifestazioni di 'Massa estate' che prevedono oggi negozi aperti e il Mercato dei ricordi, alle 21 in piazza Matteotti è in programma il concerto di musica blues di Vince Vallicelli e Billy Gregory. Appuntamento con la comicità a Bagnacavallo dove alle 21.30, in piazza della Libertà, è previsto lo spettacolo 'Dio li fae poi li accoppa' che vede protagonista il comico napoletano Giobbe Covatta (nella foto) che rifletterà sui rapporti interpersonali, sulla religione, sul costume e sui tanti fatti umani, creando sempre di puntare sulla ironia che lo ha reso famoso nelle tante apparizioni televisive. Appuntamento con lo spettacolo infine anche al Pavaglione di Lugo, dove per 'Pavaglione estate' è in programma una serata di danza con la compagnia dell'Aterballetto che presenterà tre coreografie: 'Colla parte' dell'olandese Neel Verdoorn con musiche di Wacsmann, Lytton, Reijseger, Skempton, Zorn e Frith; 'Morphing games' del tedesco Christian Spuck con musiche di Schubert e 'Furia corporis' di Mauro Bigonzetti con musiche di Beethoven.

23/8  
correa

## Nei comuni del comprensorio Lughese Controlli preventivi delle aree naturali

LUGO - Le amministrazioni locali del comprensorio lughese, riunite nella consulta legata all'idea del grande ed unico comune allargato, hanno dato il via da diverso tempo ad una campagna straordinaria. L'iniziativa, collegata alla prevenzione ed al controllo nelle aree verdi, nei parchi pubblici, nelle vie e nelle piazze dei centri abitati, è pensata per garantire un'estate più tranquilla e serena ai cittadini che non si allontaneranno in direzione dei luoghi di vacanza. Nell'ambito del coordina-

mento intercomunale delle forze di polizia, i vigili urbani attueranno, durante i mesi di luglio e di agosto, un programma di prevenzione e di controllo per garantire il rispetto delle aree naturali e limitare, allo stesso tempo, i rumori che turbano la quiete nelle ore diurne e notturne. I comuni che hanno aderito all'iniziativa sono Lugo, Bagnacavallo, Alfonsine, Russi, Conselice, Cotignola, Massalombarda, Fusi-gnano, S. Agata sul Santerno e Bagnara di Romagna.  
Marco Pirazzini

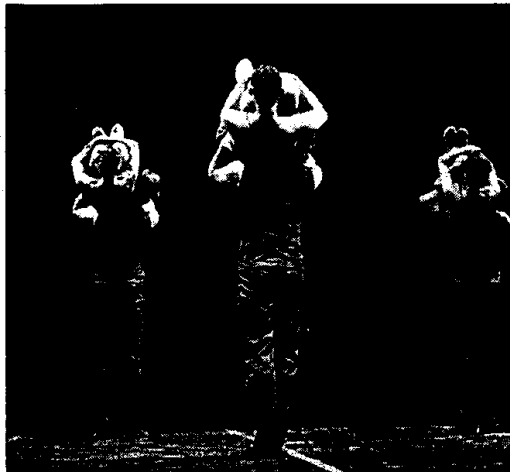
23/8  
correa

### Pavaglione Estate / Stasera spettacolo

# Sulle "punte" di Aterballetto

## Due coreografie in prima regionale

LUGO - Per chi ama ed apprezza il balletto, è senza dubbio una serata da non perdere. Questa sera infatti, sul palcoscenico di Pavaglione Estate, torna la grande danza con Aterballetto, la principale compagnia di produzione e distribuzione di spettacoli in Italia. Tre le coreografie presentate da Aterballetto, di cui le prime due in prima regionale. Nello spirito dunque di fornire a giovani ed emergenti coreografi europei la possibilità di creare nuovi balletti e di essere conosciuti anche in Italia, Mauro Bigonzetti, direttore artistico di Aterballetto, prosegue il cammino intrapreso lo scorso anno, che aveva portato al debutto italiano del coreografo olandese Pieter de Ruijter. Per l'estate '99 sono due gli artisti ospitati da Aterballetto per una nuova produzione: la olandese Neel Verdoorn e il tedesco Christian Spuck. Entrambe le coreografie sono in prima regionale. Si comincia con *Colla Parte*, di Neel Verdoorn con musi-



Morphing Games, coreografia di Christian Spuck  
Foto di Marco Montanari

che di Philipp Wachsmann, Paul Lytton, Ernst Reijseger, Howard Skempton, John Zorn e Fred Frith. Seguirà *Morphing Games*, una coreografia di Christian Spuck su musica di

Franz Schubert: il Quartetto n. 14 in Re minore *La Morte e la Fanciulla*. *Morphing Games* è uno sguardo ironico, leggero e fresco al gioco di relazioni fra uomo e donna, espresso

e visualizzato non attraverso una storia ma direttamente da uno specifico studio sul movimento coreografico. Protagoniste sono tre donne e il loro linguaggio fluido, che viene modificato dalle incursioni maschili. Ultima coreografia in programma è *Furia Corporis*, firmata da Mauro Bigonzetti, sulla musica di Ludwig Van Beethoven rielaborata da Roberto Monari, con le luci di Claudio Cerri e i costumi di Silvia Califano. Si tratta di un brano giocato tutto sull'energia, l'emozione e la sensualità.

Lo spettacolo avrà inizio alle 21.15 e si terrà all'Arena Pavaglione. Il costo del biglietto è di € 25.000 (intero), € 20.000 (ridotto) e € 15.000 (carta verde per giovani con meno di 26 anni). Per informazioni e prenotazioni: biglietteria del Teatro Rossini (piazza Cavour, 17) tel. 0545/38542, aperta tutti i giorni feriali dalle ore 9 alle ore 12.30 e il pomeriggio, dal lunedì al venerdì, dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

lunedì 26

LUGO

### Atmosfere etniche al Pavaglione Estate

Chiostro del Monte, ore 21,15  
Alfio Antico (tammorre e tamburelli)  
a seguire: Acquaragia Drom (musica gitana)  
con Taraf da Metropolitana in "Kale'rom"

Serata caratterizzata da un doppio concerto. In apertura, musica, poesia e azione scenica nella performance solista di Alfio Antico, il più importante musicista-suonatore di tamburello italiano già collaboratore di Eugenio Bennato, Angelo Branduardi, Lucio Dalla, in teatro, di Giorgio Albertazzi, e, nella danza, di Irene Papas. Per lui, in questa occasione, la realizzazione di una vera e propria favola musicale. Carattere folk per la seconda parte dello spettacolo, con "Kalerom", il fuoco della grande festa gitana. Il gruppo Acquaragia Drom (un trio chitarra-voce, organetto e clarinetto) e l'ensemble Taraf da Metropolitana ricreano le magiche atmosfere delle carovane gitane e delle feste zingare intorno al fuoco per un coinvolgente ritmo balcanico ed orientaleggiante. Biglietti da L. 9.000 - a L. 15.000. Informazioni: 0545-38542



Acquaragia Drom

QUI 23/7

venerdì 23



LUGO

### Riflettori sull'Aterballetto

Arena del Pavaglione, ore 21.15  
in "Colla parte", "Morphing Games"  
e "Furia Corporis"

Articolata in tre momenti la performance dell'Aterballetto che apre la serata con "Colla Parte" per la coreografia dell'olandese Nell Verdoorn e musiche, tra gli altri, di Wachsmann e Lytton. A seguire, "Morphing Games", una coreografia del tedesco Christian Spuck su musiche di Schubert (in particolare, il quartetto "La morte e la Fanciulla"). Si tratta di uno sguardo ironico, leggero e fresco al gioco di relazioni fra uomo e donna, espresso e visualizzato non attraverso una storia, ma direttamente da uno specifico studio sul movimento coreografico. Chiude "Furia Corporis" per la coreografia di Mauro Bigonzetti e musiche di Beethoven, un brano tutto giocato sull'energia, l'emozione e la sensualità. Biglietti da L. 15.000 a L. 25.000. Informazioni: 0545 38542

QUI 23/7