

Da oggi a Lugo
"La foresta
incantata"
di van Hoecke

LUGO - Debutta stasera al Rossini di Lugo la nuova produzione del Ravenna Festival. È *La foresta incantata* di Micha van Hoecke realizzata sulle musiche di Francesco Saverio Geminiani composte attorno al 1770 per una pantomima di Servandoni il cui soggetto era tratto da alcuni canti della *Gerusalemme liberata* di Torquato Tasso. Protagonisti l'Ensemble di Micha e l'étoile Ygor Yebra, musiche eseguite dall'Accademia Bizantina diretta da Ottavio Dantone. Repliche fino al 15 luglio.

CORRERE
LUGO

Incontro con nove sindaci per preparare il Prg d'area **Lugo, viabilità e aree produttive** **sono le priorità degli artigiani**

Si è svolto ieri mattina, nella sala del consiglio comunale di Lugo, un incontro, presieduto dal sindaco Maurizio Roi, fra i dirigenti territoriali di Cna e Confartigianato e i sindaci dell'Area lughese. L'iniziativa, promossa dalle Associazioni imprenditoriali, rappresenta la prima tappa di un percorso teso ad approfondire, con i sindaci da poco insediati, gli interventi prioritari per lo sviluppo del territorio. Nell'occasione Cna e Confartigianato hanno presentato un proprio documento in cui sono state messe in evidenza alcune tematiche fondamentali: l'adeguamento della rete infrastrutturale, le aree artigianali produttive e la necessità di coordinare ed armonizzare gli interventi degli enti locali. Per quanto riguarda l'adeguamento della rete infrastrutturale, le associazioni ritengono indispensabile procedere alla realizzazione della variante alla Ss 253 'S.Vitale', alla liberalizzazione dell'A14 bis e

all'adeguamento della rete di collegamenti trasversali fra Ss 16 Adriatica, Ss 253 'S.Vitale' e via Emilia. In particolare, per ciò che concerne Conselice, si ritiene indispensabile potenziare la rete viaria di collegamento con l'area lughese e con quella imolese. E, ancora, Cna e Confartigianato sostengono la necessità di avviare una politica di sviluppo delle aree artigianali e produttive organica e coordinata nel comprensorio e di realizzare un Prg di Area che coordini e metta a sistema i vari interventi sul territorio. «In questa fase di globalizzazione dei mercati e delle economie — hanno ribadito Velmo Assirelli e Alceo Bucchi, presidenti rispettivamente di Cna e Confartigianato di Lugo — è fondamentale che i Comuni del territorio coordinino in maniera sempre più stretta le azioni, le normative e i regolamenti, per evitare che singoli campanilismi creino squilibri nello sviluppo del territorio». I sindaci presenti

all'incontro — Maurizio Roi di Lugo, Mario Mazzotti di Bagnacavallo, Daniele Bolognesi di Russi, Paolo Pirazzini di Fusignano, Giovanni Ceroni di Cotignola, Luigi Amadei di Sant'Agata, Renzo Savini di Alfonsine, Daniele Bassi di Massa Lombarda e il vicesindaco di Conselice Stefano Andraghetti — hanno espresso il loro accordo sulle proposte delle associazioni, confermando il loro impegno per una politica coordinata di area vasta. «Proprio a questo scopo — hanno sottolineato — la Conferenza permanente dei sindaci ha deciso di dar vita all'associazione dei Comuni dell'Area lughese e ha istituito un tavolo di confronto sulle politiche di concertazione per lo sviluppo economico del territorio. In questo contesto, il documento presentato dalle associazioni rappresenta un utile contributo per individuare le priorità di intervento per lo sviluppo dell'economia della bassa Romagna».

Il comitato ha aperto una nuova sede **Romandiola si allarga**

LUGO - Il comitato Romandiola 2000 ha comunicato l'apertura di una nuova sede. Si trova in via Baracca 32, nel centro di Lugo. «Quest'evento - si legge in una nota - rappresenta un'importante passo avanti per il Comitato che da oggi potrà garantire una presenza stabile ed efficiente sul territorio. Il Comitato Romandiola 2000, in tal modo, porta a conclusione la fase di strutturazione interna intrapresa con lo scopo di promuovere a livello nazionale ed internazionale il territorio lughese ed il sistema di imprese ivi presente». Con l'attivazione della nuova sede, per il comitato Romandiola, sarà ora possibile dare nuovo slancio e vigore alle attività già intraprese come l'im-

plementazione del sito Internet: www.romandiola.com, la realizzazione del cd-rom sulla realtà produttiva del comprensorio lughese, il decollo di alcuni progetti settoriali, il coinvolgimento diretto di un sempre maggior numero di imprese che potranno trovare in Romandiola un importante canale per la promozione della propria realtà produttiva ed imprenditoriale e per l'avviamento di nuove collaborazioni commerciali. La gestione della nuova sede di via Baracca 32 è stata affidata a Marina Lamorarca che ha già maturato una significativa esperienza lavorativa nei settori della comunicazione e del marketing.

CORRERE
LUGO

Lugo, concerto al teatro Rossini

Al teatro Rossini di Lugo andrà in scena domani sera *'La foresta incantata'* di Francesco Saverio Geminiani; l'azione coreografica è tratta dalla *'Gerusalemme liberata'* di Torquato Tasso. L'orchestra è l'Accademia Bizantina, diretta da Ottavio Dantone. Sipario alle 21.15; si replica martedì, mercoledì e giovedì.

CORRERE
LUGO

I rappresentanti degli artigiani hanno incontrato i sindaci

comune
7/10

“Più attenzione alle infrastrutture”

Indispensabile la variante alla San Vitale

LUGO - Faccia a faccia fra i primi cittadini dell'area lughese e i rappresentanti delle associazioni artigiane. Si è svolto ieri infatti, nella sala del Consiglio comunale, il già annunciato incontro promosso da Cna e Confartigianato e presieduto dal sindaco di Lugo Maurizio Roi. All'appuntamento erano presenti anche Velmo Assirelli ed Alceo Bucchi, presidenti delle due associazioni imprenditoriali nella zona, oltre ai primi cittadini, componenti della conferenza permanente dell'area lughese, Mario Mazzotti di Bagnacavallo, Renzo Savini di Alfonsine, Daniele Boignesi di Russi, Paolo Pirazzini di Fusignano, Daniele Bassi di Massalombarda, Giovanni Ceroni di Cotignola, Luigi Amadei di Sant'Agata sul Santerno ed il vicesindaco di Conselice Stefano Andraghetti. Davanti ai rappresentanti delle Amministrazioni locali, Cna e Confartigianato

hanno voluto avviare un confronto ed un dialogo costruttivo che punta ad un maggior sviluppo del territorio. Per questo motivo, le due associazioni hanno presentato un documento in cui sono stati sottolineati alcuni temi fondamentali per il Lughese, come l'adeguamento della rete infrastrutturale, le aree artigianali produttive e la necessità di coordinare e rendere più armonici gli interventi effettuati dagli stessi enti locali. Per quel che riguarda l'adeguamento della rete infrastrutturale, gli artigiani ritengono indispensabile procedere alla realizzazione della variante alla statale 253 San Vitale, alla liberalizzazione del tratto di autostrada dell'A14 bis ed all'adeguamento della rete di collegamenti trasversali tra l'Adriatica, la San Vitale e la via Emilia. Sempre nell'ambito dei progetti stradali, ed in particolare per quanto riguarda la zona di Conselice,

è stato anche richiesto un potenziamento dei collegamenti che uniscono oggi l'area lughese con quella di Imola. Cna e Confartigianato hanno poi sottolineato la necessità di avviare una politica di sviluppo organico delle aree artigianali e produttive, coordinata nel comprensorio ed in grado di evitare forme di concorrenza all'interno di un ambito così ristretto. L'attenzione si è quindi rivolta alla realizzazione di un Piano regolatore generale di area che coordini e metta a sistema i vari interventi sul territorio e, allo stesso tempo, consenta di valorizzare le caratteristiche principali delle singole aree in questione. “In questa fase di globalizzazione dei mercati e delle economie - hanno ribadito Velmo Assirelli ed Alceo Bucchi, presidenti rispettivamente di Cna e Confartigianato di Lugo - è fondamentale che i Comuni del territorio coordinino in maniera sem-

pre più stretta le attività normative ed i regolamenti, per evitare che singoli campanilismi creino squilibri nello sviluppo del nostro territorio”.

I sindaci presenti all'incontro hanno poi espresso il loro accordo sulle richieste avanzate dalle associazioni di categoria, confermando il loro impegno per una politica che tenga conto delle esigenze di tutta l'area: “Proprio a questo scopo - hanno detto i primi cittadini - la conferenza permanente dei sindaci ha deciso di dare vita all'associazione dei Comuni dell'area lughese ed ha istituito un tavolo di confronto sulle politiche di concertazione per lo sviluppo economico del territorio. In questo contesto, il documento presentato dalle associazioni costituisce un sensibile contributo per individuare le priorità di intervento per lo sviluppo dell'economia della bassa Romagna”.

Marco Pirazzini

Ravenna Festival Debutterà al Rossini di Lugo 'La foresta incantata', nuova coreografia di Micha van Hoëcke

Musica, danza e pietre sonore



Micha van Hoëcke

Ravenna Festival conferma il sodalizio artistico con Micha van Hoëcke e presenta questa sera, in prima assoluta al teatro Rossini di Lugo, la nuova creazione del coreografo, 'La foresta incantata' (sipario alle 21). Il lavoro è stato realizzato sulle musiche composte, attorno al 1770, da Francesco Saverio Gemiani per la pantomima 'La forêt enchantée' di Giovanni Nicolò Servandoni, rappresentata per la prima volta al Grand Théâtre du Palais de Tuileries il 31 marzo 1754. Questo ampio lavoro strumentale, che utilizza come base la forma canonica del 'concerto grosso', è una fra le opere più significative del grande violinista e compositore lucchese, che ha lavorato soprattutto a

Londra. Le musiche saranno affidate all'Accademia Bizantina diretta da Ottavio Dantone, il gruppo cameristico ravennate specializzato nella musica barocca, che vanta una consolidata fama internazionale; ma il tutto sarà inserito in un progetto sonoro realizzato da Luciano Titi che include anche i litofoni, pietre sonore elaborate da Amalia Del Ponte, con l'intervento della voce recitante di Sandro Lombardi. 'La foresta incantata' non è mai stata realizzata in forma coreografica e Micha Van Hoëcke, che ha curato anche la regia, si avvarrà, oltre che del suo collaudatissimo Ensemble, della partecipazione straordinaria del danzatore spagnolo Ygor Yebra (nel ruolo

di Rinaldo). I costumi sono stati realizzati da Ezio Antonelli; le luci sono di Gianni Pollini. Il soggetto venne tratto dai canti XIII e XVIII della 'Gerusalemme liberata' di Torquato Tasso. Commenta, però, Micha: «Non è tanto importante per lo spettatore capire la trama, quanto il lasciarsi andare a questo grande incanto, lasciarsi trasportare dall'incontro fra due mondi, la musica e la danza, riuniti insieme per un progetto universale». Lo spettacolo verrà replicato tre volte: il 13, 14 e 15 luglio, sempre al Rossini. La produzione è stata resa possibile grazie al prezioso contributo della Banca Popolare di Verona-Banco S.Geminiano e S. Prospero.