FSono stati appaltati per un ammontare di due miliardi e 500 milioni

Lavori in corso su molte strade In estate diversi interventi sia in città che nelle frazioni



LUGO - Sarà un'estate di "lavori in corso" su molte strade del Lughese. Sia al-cune arterie di Lugo cen-tro che di diverse frazioni cune arterie di Lugo centro che di diverse frazioni saranno oggetto di consistenti lavori di ristrutturazione. E' stato infatti approvato nei giorni scorsi, dalla Giunta comunale, il progetto preliminare relativo a lavori di manutenzione straordinaria di strade comunali, per un importo di 2 miliardi e 500 milioni. L'intervento sarà finanziato con un mutuo della Cassa depositi e prestiti. Ma ecco nel dettaglio le strade interessate dall'intervento. Lugo città - Qui gli interventi riguardano le vie Magnapassi, Sassoli, Villa, XX Settembre, Baccarini, Corridoni, Viola, Lato di Mezzo, Piano Caricato

re, Rivali San Bartolomeo, Keplero e Copernico. Sem-pre nel centro urbano, piazza Città Gemelle, lar-go Martiri del Senio e largo Martiri del Senio è largo Capucci saranno interessati da lavori di razionalizzazione dei parcheggi e di formazione di aiuole. Voltana - Sono in programma lavori di ristrutturazione di marciapiedi sottoservizi e di ripavimentazione in via Campanella, via Lolli e via Quarto dei Mille; in piazza della Stazione verranno eseguiti lavori di formazione delle pendenze per il eseguiti lavori di forma-zione delle pendenze per il deflusso delle acque me-teoriche, il completamen-to della rete fognaria e la ripavimentazione. Nel frattempo sono in fase di appalto i lavori di asfalta-tura dello Stradone Benti-voglio. voglio.

Interventi di ripavimentazione stradale sono in programma anche a Villa San Martino in via Villa e in via Sammartina, e a Giovecca in via Flasca Monti e via Giovecca. Il progetto prelliminare approvato prevede, inoltre, lavori in via Curiel a S. Maria in Fabriago, in via Bizzuno a Bizzuno, nell'incrocio fra via Lunga e via Sentiero a San Lorenzo, in via S. Andrea ad Ascensione, in via Pol-Lorenzo, in via S. Andrea ad Ascensione, in via Pollarola a San Bernardino. Sempre a proposito di lavori pubblici, la giunta ha approvato il progetto di realizzazione degli impianti di pubblica illuminazione nelle aree verdi di Bizzuno e Santa Maria in Cabatica pro una carea Fabriago, per una spesa complessiva di 46 milioni di lire.

Casadio (Forza Italia) ha interpellato la giunta provinciale sul turismo

«Occorrono iniziative per valorizzare museo Baracca, Rocca e Casa Rossini»

In una interpellanza alla In una interpettanza atta giunta provinciale il consigliere di Forza Italia, Oriano Casadio, aveva chiesto se «l'assessorato al turismo interpetta della confronto tendesse aprire un confronto sul tema turismo e tempo lisul tema turismo e tempo li-bero con l'amministrazione comunale lughese e concer-tare iniziative per il, visto che nell'elenco dei progetti riguardanti la promozione pubblica presentati dai Co-muni non era prevista nessu-na richiesta da parte del Co-mune di Lugo». Ora è giunta la risporta

mune di Lugo».

Ora è giunta la risposta
dell'assessore provinciale al
turismo Vittorio Ciocca, il
quale prima di tutto ha interassicurare sull'attenzione che la Provin-cia ha prestato negli ultimi

anni a favore della crescita turistica anche delle località dell'entroterra. «Questo sforzo — ha sottolineato Ciocca — ha visto nascere strumenti come un primo nucleo di coordinamento fra i Comuni di Lugo, Bagnacavallo e Ba-gnara. Ciò ha consentito di produrre materiali turistici di base a favore di queste lo-calità e di entrare nel circuito delle attività di promozio-ne turistica in Italia e all'este-

E lo scorso autunno, ha pro-E lo scorso autunno, na pro-seguito l'assesore, «vi sono stati momenti di confronto stati momenti di confronto sulle problematiche relative allo sviluppo turistico della allo sviluppo turistico della realtà lughese. Ciò è avvenu-to sia nel convegno organiz-zato a Lugo dall' Associazio-

ne provinciale delle Pro Lone provinciale delle Pro Lo-co, sia in un incontro tra la giunta provinciale e quella lughese. Nell'ambito del nuovo piano turistico provin-ciale cercheremo di rendere operative iniziative sulla va-loralizzazione delle specificità locali, sul piano culturale, storico dell'eno-gastronomia e del commercio».

dell'eno-gastronomia e dei commercio».
Casadio, nella replica, si è detto insoddisfatto della risposta, «anche perchè è palese il disinteresse con cui gli amministratori lughesi si occupano del turismo, un esempio è la mancanza di indicazioni stradali per raggiungere il museo Baracca. Occorre poi valorizzare edifici storici come il Pavaglione, la Rocca e Casa Rossini».

Oggi chiusa via Miraglia

Oggi, giovedì, sarà chiusa al traffico via Miraglia in centro a Lugo, nel tratto compreso tre Pinaracia. a Lugo, nel tratto compreso tra l'incrocio con via Amendo-la e quello con via Compagnoni, per lavori di montaggio di una gru. Domani, venerdì, sarà invece chiusa al traffico via una gru. Domani, venerut, saa invecterinasa ai tanto via Emaldi, per consentire lavori di pulizia alla rete fognaria. L'intervento, che riguarderà il tratto compreso tra piazza Trisi e viale Bertacchi, si svolgerà in due tempi: prima nel tratto da piazza Trisi a via Compagnoni, quindi da via Com-pagnoni a viale Bertacchi. Debutta a Lugo l'opera dimenticata di Mercadante

Elena da Feltre ecenter ore contrastato

LUGO - Con l'opera che domani sera chiude la stagione lirica, il Teatro Rossini di Lugo torna a testimoniare la particolare vocazione per la ripresa di titoli dimenticati e per l'approfondimento di ben determinati pariodi della storia. al itoli dimenticati e per l'approfondimento di ben determinati periodi della storia
dell'opera. Vocazione capace
di richiamare l'attenzione di
un pubblico più specialistico
senza però mai deludere le attese del più tradizionali melomani: poiché al centro delle
scelte operate dal piccolo teatro c'è sempre e comunque la
qualità dell'opera e della sua
realizzazione. Ci sono dumque
nutte le premesse per aspettarsi alti risultati anche da questa nuova produzione: si tratta
di Elena da Felire, composta
da Saverto Mercadante nel
1838. Un'opera che come L'italiana in Algeri di Luigi Moca,
andata in scena lo scorso novembre, si ricollega al periodo vembre, si ricollega al periodo rossiniano. Ma se quella offri-va uno squarcio sul clima mu-sicale immediatamente precedente all'esplosione creativa dente all'esplosione creativa di Rossini, questa vuole indi-carne il percorso di allontana-mento. Mercadante (1795-1870), compositore di scuola napoletana, era infatti consi-derato dai contemporanei co-me un seguace di Rossini, e certo le sue pagine non si sot-

traggono all'influenza del grande autore, ma a una più attenta analisi emergono importanti novità, dal punto di vista dello stile vocale, ma anche nell'impiego dell'orchestra e, soprattutto, nell'espressione e nell'impianto drammatico. In particolare nelle cosiddette "opere della riforma" i lavori scritti dopo il 1837, nel pieno della maturità artistica. In questo gruppo Elanda Feitre occupa una posizione centrale ed è proprio ad essa che Mercadante si riferi-

sce quando in una lettera all'amico Florimo sintetizza i suoi propositi di "riforma": "Ho continuato la rivoluzione (...), variate le forme, bando al le canalette triviali, esilio ai crescendo, tessitura corta, meno repliche, qualche novità nelle cadenze, curata la parte drammatica, l'orchestra ricca senza coprire il canto, tolit i lunghi assolti nei pezzi concertati (...) poca grancassa e pochissima banda". In breve, propositi di asciutezza formale e di concisione

drammatica, quegli stessi che saranno portati ad esiti straordinari solo con Verdi. Nell'Elena da Feitre anche la scelta del soggetto segna l'adesione di Mercadante agli umori culturali del suo tempo: infatti dopo molte opere su soggetti di stampo metastasiano qui la tratta di dipona sudi schemi stampo inetastasiano qui la storia si dipana sugli schemi dei romanzo storico dei primi decenni dell'Ottocento. La fon-te letteraria del libretto di Salvatore Cammarano è, però, tuttora ignota. La vicenda nar-rata ha luogo nella città guelfa



Il direttore Enrique Mazzola

raca nel 1250: in primo piae nel 1250: in primo pla-no l'amore di Elena (soprano) e Guido (baritono) contrastato da Ubaldo (tenore), su uno sfondo di intrighi e vendette politiche. Elena da Feltre, an-data in scena per la prima vol-ta al San Carlo di Napoli, co-nobbe grande fama fino al 180 per scomparire poi definitiva-mente dal repertorio. Quella di Luno à la prima ripresa ita mente dal repertorio. Quella di Lugo è la prima ripresa italiana in tempi moderni, ma si ricollega a quella proposta due anni fa al Festival di Wexford in Irianda. Ma se alcuni degli interpreti saranno gli stessi, Monica Colonna, Cesare Catani, Elena Rossi e Lorenzo Muzzi, l'allestimento sarà computativa completamente nuo. Muzzi, l'allestimento sarà comunque completamente nuovo, curato per la regla da Fabbio Sparvoli, per le scene e i
costumi da Giorgio Ricchelli e
da Alessandra Torelli e per
le luci da Franco Marri. A
completare il cast canoroMassimiliano Gagliardo,
Gregory Bonfatti e Davide
Baronchelli; il Coro Master
di Piacenza sarà guidato da
Matteo Salvemini mentre alla direzione dell'Orchestra
Sinfonica Toscanini ci sarà
Enrique Mazzola.
Inizio ore 20.30, repliche il 18
(ore 16) e il 20 (ore 20.30). Tel.
0545/38542-38386.
Susanna Venturi

Susanna Venturi

Torna il Palio tra difficoltà e sorprese



Una fase del Palio della Caveja dello scorso anno. (Foto Giampiero Corelli)

La 31' edizione del Palio della Caveja si annuncia all'insegna delle tante 'note liete' frenate dai soliti 'scogli', quelli che impediscono alla manifestazione di poter crescere e raggiungere i livellì a cui aspira. La presentazione del calendario della Contesa Estense ha coinvolto oltre ai rappresentanti dell'Ente Palio anche l'assessore alla cultura Pier Luigi Facchini, intevenuto per dichiarare la sua soddisfazione nei confonti del lavoro svolto dall'Ente Palio: Ciò nonostante resta valida la lunga lista dei problemi 'storiei': dalla difficoltà di reperire sponsor capaci di fornire aiuto concreto alla manifestazione, alla necessità, non ancora esaudita, di poter disporte di una sede adeguata per i ragazzi del Rione Chetto e di locali in grado di ospitare al-leamenti di tamburini e sbandieratori. Nell'ultimo anno qualcosa è comunque migliorato, a cominciare dalla collaborazione, ora più intensa, con l'armunistrazione comunale, la Pro-Loco e la Fondazione Cassa-Monte Lugo, ricordando poi il coinvolgimento del gruppo ricordando poi il coinvolgimento del gruppo Invelia a cui aspira. La presentazione dei calchidario della Contesa Stense ha coinvolto oltre ai rappresentanti dell'Ente Palio anche l'assessore alla cultura Pier Luigi Facchini, intevenuto per dichiarare la sua soddisfazione nei confronti del lavoro svolto dall'Ente Palio. Ciò nonostante resta valida la lunga lista dei problemi storici: dalla difficoltà di reperire sponsor capaci di fornire aiuto concreto alla manifestazione, alla necessità, non ancora esaudita, di poter disporre di una sede adeguata per i ragazzi del Rione Chetto e di locali in grado di ospitare allenamenti di tamburini e sbandieratori. Nell'ultimo anno qualcosa è comunque migliorato, a cominciare dalla collaborazione, ca pintensa, con l'amministrazione comunale, la Pro-Loco e la Fondazione Cassa-Monte Lugo, ricordando poi il coinvolgimento del gruppo

Borso d'Este (sabato 17 aprile alle 20.30 in piazza Martiri); quindi il Palio dei Musici (sabato 24 aprile), il Palio della Caveja contemporaneo alla Sagra di S. Francesco (domenica 25 aprile), la festa del patrono S. Ilaro e la refativa disfida con il tiro alla fune in notturna (sabato 15 maggio), il Palio degli sbandieratori el "assesgnazione del Drappo finale della Contesa Estense al Rione che fra Brozzi. Cento. Ghetto e Madonna delle Stuoie, avrà totalizzato il punteggio migliore sommando i risultati delle varie gare (sabato 22 maggio). Al Cartellone sono abbinati tre appuntamentinovità: la conferenza storico-culturale "Lugo e gli Estensi di Enrio Angolini dell' Università di Biologna (venerdi 23 aprile, alle 21, nell' aula magna del licco classico), il torneo di calcio "esordienti" 8" Mernorial Pocaterra (stadio Muscinelli, domenica 25 aprile) e il concerto dell'orchestra formata «agit siunni delle medie Gherardi (sabato 15 maggio, alle 16, nella galleria della Banca di Romagna).

- Giovedì 15 aprile 1999

il Resto del Carlino

Approvati dalla giunta comunale lavori di manutenzione straordinaria in programma la prossima estate

Itre due miliardi per le strade

la giunta comunale di Lugo ha approvato nei giorni scorsi il progetto preliminare relativo ai lavori di manuternzione stra-ordinaria di strade comunali, per un importo di 2 miliardi e 500 milioni di Ibre da finanzia-re con mutuo alla Cassa deposi-ti e Prestiti. Vediamo quali so-no i lavori in programma nella prossima estate, che interessa-no strade urbane ed extraurbano strade urbane ed extraurba no strade urbaine el el extratroriono successivamente. A Lugo città gli interventi riguardano le vie magnapassi (fresatura ripavimentazione, Sassoli (fresatura ripavimentazione er icollocazione di cunette laterali), Villa (parte di ripavimentazione stradale), XX Settembre (ristrutturazione di sottoservizi, pavimentazione e marciapiedi), Baccarini (ristrutturazione con completamento delle zone laterali in adiacenza delle Zolle lateral in adalaceria in adalaceria alle proprietà private). Corridoni (completamento del primo tratto con completa ristrutturazione). Viola (ripavimentazione stradale). Lato di Mezzo, Piano caricatore e Rivali San Bartolomeo (ripavimentazione

delle zone laterali destinate au-la sosta), Keplero e Copernico

stradale con completamento delle zone laterali destinate al-la sosta). Replero e Copeniu cipiazza della Stazione verranno ciristruturazione di marciapie-di e sottoservizi e ripavimenta-zione). E, anora, piazza Cirio delle pendenze per il defliusso cione). E, anora, piazza Cirio delle acque meteoriche, il com-



Gemelle, largo Martiri del Senio e largo Capucci saranno interessati da lavori di razionali zazione dei parcheggi e di formazione di aiuole. A Voltana sono in programuna lavori di ristrutturazione di marciapiedi e sottoservizi e di ripavimenta-

pletamento della rete fognaria e la ripavimentazione. Inter-venti di ripavimentazione stra-dale sono in programma a Vil-la San martino, in via Villa e in via Sammartina, e a Giovecca in via Fissea Monti e via Gio-vecca.

Il progetto preliminare approvato prevede, inoltre, lavori in via Curiel a S. Maria in Fabria go (ristruturazione di marciapiedi e sottoservizi e ripavimentazione), in via Bizzuno a Bizzuno (rifacimento del mantostradale), nell'incrocio fra via Lunga e via Sentiero a San Lorenzo (allargamento dell'area), in via S. Andrea ad Ascensione (ristruturazione e dell'area), in via S. Andrea ad Ascensione (ristruturazione e nipavimentazione), in via Polta-rola a San Bernardino (ripavimentazione). Nel frattempo sono in fase di appalto i lavori di asfaltatura dello Stadone Bentivoglio a Voltana.
Sempre a proposito di lavori pubblici, la giunta ha approvacio il progetto di realizzazione degli impianti di pubblica illumiazione nelle aree verili di Bizzuno a santa Maria in Fabriago, per una spesa comples-

BIZZUNO a santa Mana in Pa-briago, per una spesa comples-siva di 46 milioni di lire. Le aree, attrezzate con panchine e giochi per bambini, potranno così diventare luoghi di incon-tro e socializzazione anche nel-

le serate estive. Nella foto, via Magnapassi.