

SARA' RISTRUTTURATA LA VIABILITA' ATTORNO ALLA DISCARICA Strade, lavori per 10 miliardi

Gli interventi riguarderanno via Lunga, lo Stradone Bentivoglio e via Olmo

Il sistema viario che da Lugo porta alla Statale 16 e, in particolare, le strade che conducono alla discarica consortile di Voltana continuano ad essere al centro dell'attenzione di cittadini e amministratori. Il sindaco Maurizio Roi ha illustrato nei giorni scorsi il progetto generale di sistemazione della viabilità.

Per riorganizzare i percorsi dei mezzi che trasportano rifiuti alla discarica di Voltana occorre intervenire — ha detto il sindaco — su strade di proprietà della Provincia e dei Comuni di Lugo, Alfonsine e Fusignano. Progetti, tempi, modalità e spese degli interventi verranno quindi definiti con una convenzione fra la Provincia di Ravenna, il Cosco, e i Comuni di Lugo, Alfonsine e Fusignano. La convenzione prevederà alcune clausole riguardanti la disciplina del passaggio dei mezzi sulle strade provinciali per la sicurezza degli utenti e dei residenti. Ad esempio i mezzi a pieno carico non dovranno superare il peso di 560 quintali e la velocità di 50 km/h.

E, ancora, si dovranno adottare tutti gli accorgimenti affinché gli autocarri non sporchino il piano viabile con fango o

altro materiale. Gli autotrasportatori, o per essi il Cosco, dovranno impegnarsi ad eseguire a proprie spese, dietro richiesta verbale dei funzionari del Settore lavori pubblici della Provincia, gli interventi di ripristino della sovrastruttura e della pavimentazione stradale eventualmente danneggiata dal passaggio degli

autocarri diretti al Centro integrato rifiuti del Cosco. Oltre a prevedere interventi di adeguamento del sistema viario della zona, il progetto si pone l'obiettivo di diversificare i percorsi di accesso alla discarica. I tratti di strada interessati ai lavori di sistemazione sono: Stradone Bentivoglio; via Lunga, dall'innesto sulla provinciale 17 'S. Bernardino' all'in-

crocio con via Purgatorio; via Lunga dall'innesto dello Stradone Bentivoglio all'incrocio con via Purgatorio (circa 3 chilometri). E, ancora, è prevista la realizzazione di una strada che dall'innesto sulla Nuova Fiumazza raggiunga l'incrocio con via Purgatorio correndo parallela a via Olmo. Per questi lavori la spesa è di circa 10 miliardi.

Altri interventi riguardano l'allargamento di un tratto della strada provinciale 17 'S. Bernardino' per una spesa di 500 milioni; il miglioramento della funzionalità dell'incrocio di via Lunga sulla provinciale 17, per una spesa di circa 200 milioni; il miglioramento della funzionalità e della sicurezza dell'incrocio di via Olmo sulla provinciale 17 per una spesa di circa 100 milioni. Sono previsti, ancora, lavori di razionalizzazione dell'innesto della provinciale 69 sulla statale 16 e di allargamento del tratto di strada provinciale 60 compreso tra l'incrocio con la statale 16 e l'incrocio con la via Torretta e il miglioramento della funzionalità dell'incrocio stesso, per una spesa di circa 1 miliardo.

Infine è prevista la realizzazione di marciapiedi lungo la provinciale 'S. Bernardino', nell'abitato di Belricetto, per una spesa di circa 600 milioni. La spesa complessiva riferita al progetto generale di sistemazione della viabilità che conduce alla discarica sarà ripartita fra Cosco, Provincia e Comuni di Lugo, Alfonsine e Fusignano. Tutti gli interventi previsti verranno dichiarati urgenti, così da avviare i lavori nel più breve tempo possibile.

Mostre Le opere dell'architetto 'Rustico' e i quadri di Gian Ruggero Manzoni

'Giuseppe Rustichelli (Rustico), la ragione e il cuore (opere 1948-1998)', questo il titolo della mostra curata da Aldo Savini che si inaugura oggi a Lugo, alle 17, a Casa Rossini. L'esposizione, organizzata dal Comune, è divisa in due sezioni: la prima, al piano terra di Casa Rossini, è dedicata alla scultura di Rustichelli; la seconda, al primo piano, propone i progetti di alcune opere realizzate da 'Rustico' nell'ambito dell'attività di architetto. Nato a Zagonara, in una famiglia contadina, Rustichelli inizia a 16 anni a frequentare la scuola serale di disegno a Lugo e di giorno il laboratorio di intaglio in legno di Turri. Quindi si iscrive all'Accademia di belle arti di Carrara e, in seguito, a quella di Firenze e infine a Roma, dove conosce artisti del calibro di Guttuso e Mazzacurati. Sempre nella capitale si laurea in architettura, intraprendendo la professione di architetto, ma senza disdegnare la scultura. Fra le opere firmate

da 'Rustico' vi sono: la fabbrica Everest di Fusignano; l'Istituto tecnico per geometri e ragionieri di Faenza; la scuola elementare di Russi; il liceo scientifico, il Credito romagnolo, la Banca commerciale e le case per operai e impiegati di Lugo; la chiesa e la parrocchia di Giovecca. La mostra rimarrà aperta fino al 19 aprile: dalle 16 alle 19 nei giorni feriali, nei festivi anche dalle 10 alle 12.30. Sempre oggi a Lugo si inaugura, alle 18 nei locali delle Peschiere della Rocca, una mostra di quadri e ceramiche di Gian Ruggero Manzoni, artista e scrittore originario di S. Lorenzo di Lugo. L'iniziativa, dal titolo 'Percorsi barbari', è organizzata anche in questo caso dal Comune. Da tempo Manzoni sta operando in campo artistico, rifacendosi ad esperienze legate alla transavanguardia e al neo-espressionismo tedesco. La mostra di Manzoni resterà aperta fino al 19 aprile: nei giorni feriali dalle 16 alle 18, nei festivi dalle 10 alle 12.30 e dalle 16 alle 18.

Aletica - Trofeo «Deggiovanni»

Si svolgerà allo stadio comunale Ermes Muccinelli di Lugo, nelle giornate di mercoledì 1, martedì 7 e giovedì 16 aprile, la 19ª edizione del Trofeo Deggiovanni, manifestazione di atletica leggera riservata ai ragazzi delle scuole medie inferiori. L'iniziativa, che coinvolge da anni centinaia di ragazzi e ragazze, è organizzata dalla Società atletica Lugo-Icel, con il patrocinio del Comune, del Coni provinciale, della Fidal regionale e del Distretto scolastico n. 39, e con il contributo della Diemme Spa, Ala Latte e Banca di Romagna. Le gare, che avranno inizio alle ore 15.30, riguarderanno un po' tutte le specialità dell'atletica leggera: corsa, marcia, salto in lungo, salto in alto, staffetta, palla e peso. Da diciannove anni il Trofeo Deggiovanni svolge un importante ruolo di coinvolgimento degli alunni delle scuole medie inferiori nella pratica dell'atletica leggera.

Uomo nuovo 28/3

A cura di Savini. Taglio del nastro alle 17

Mostra su "Rustico" da oggi a Casa Rossini

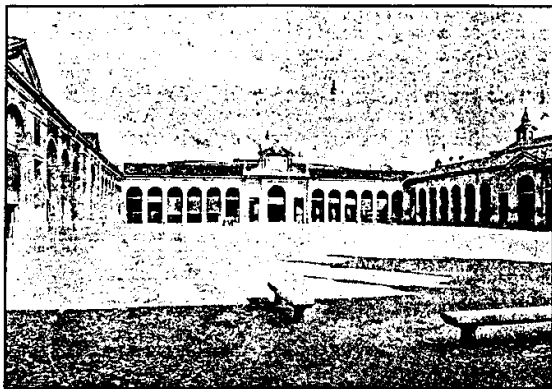
LUGO - Viene inaugurata oggi alle 17 nei locali di Casa Rossini, la mostra "Giuseppe Rustichelli (Rustico) la ragione e il cuore (opere 1948-1998)" curata da Aldo Savini. L'esposizione, organizzata dal Comune di Lugo (assessorato alla Cultura) è suddivisa in due sezioni: la prima, allestita al piano terra di Casa Rossini, è dedicata alla scultura di Rustichelli; la seconda, al primo piano, propone i progetti di alcune opere realizzate da Rustichelli nell'ambito della sua atti-

vità di architetto. "Giuseppe Rustichelli - scrive Vincenzo Fontana, rappresenta un quadro dell'architettura italiana del dopoguerra il caso piuttosto eccezionale di uno scultore che diventa architetto senza cambiare identità espressiva".

La mostra rimarrà aperta fino al 19 aprile nei seguenti orari: dalle 16 alle 19 nei giorni feriali; dalle 10 alle 12.30 e dalle 16 alle 19 nei giorni festivi. Chiuso lunedì. Per informazioni: segreteria e organizzazione 0545/38556.

Arrivano i fondi per il Pavaglione e le strade

Nuovo piano 28/3



La seduta di Consiglio di giovedì 19/3 è stata aperta dal Sindaco Roi con il ricordo, nel ventennale, della tragedia dell'on. Aldo Moro, rapito e poi ucciso dalle Brigate Rosse. Pur già in presenza del terrorismo - ha proseguito il Sindaco - quel fatto fu sentito come paradossale ed intollerabile. Alla fine, chi ha pagato il prezzo più alto, oltre a tutte le vittime dei due terrorismo rosso e nero, è stato proprio il nostro Paese al quale, a partire da quel momento, è stato per anni impedito con la violenza il compiersi del processo di maturazione democratica sintetizzabile nella possibilità dell'alternanza. Ora speriamo, ha concluso Roi, che dell'Italia si possa leggere tutta la storia, anche quella segreta e nascosta. Uguale auspicio hanno espresso Camanzi e Cavina, rispettivamente capigruppo CDU e PPI, i quali hanno indicato nel recupero della credibilità democratica dello Stato - arrivando a svelare tutti gli errori nascosti, a partire da Ustica - e nella costruzione di una democrazia più autentica, la possibilità concreta di evitare ogni rischio alle nostre libertà.

E poi iniziata la parte amministrativa vera e propria - assente Italia Tricolore - che è stata contrassegnata da molti voti unanimi. Si è cominciato con l'approvazione del nuovo regolamento del servizio di rimozione coatta dei veicoli in sosta o abbandonati. Ugualmente all'unanimità

sono stati approvati i finanziamenti regionali del "buono casa" per la zona lughese e il progetto preliminare (dal costo di 500 milioni) del secondo stralcio per la pavimentazione del Pavaglione. Uguale sorte ha avuto il progetto preliminare per la manutenzione straordinaria delle strade comunali. Con una spesa di 700 milioni complessivi, di fatto, comprendenti il nolo dei mezzi meccanici e con il lavoro dei cantonieri comunali, saranno sistemate numerose strade delle nostre frazioni (le vie Gobbi e Stradoncello a Voltana, via Masi a S. Lorenzo, via Storta a S. Potito, le vie Canalvecchio e Bizzuno a Bizzuno e alcune altre strade a Villa S. Martino e nella zona sud di Lugo) per un totale di più di 12 km di strade. A seguire, due astensioni di massa (Forza Italia, Pavaglione, Rifondazione Comunista e CDU) hanno segnato sia la variazione di bilancio che prevede il pagamento dell'IRAP anche per il nostro Comune che il progetto del piano particolareggiato relativo ad un'area commerciale di espansione precedentemente occupata dall'ex-macello comunale. I dubbi delle opposizioni, sostanzialmente, sono tutti nell'unica uscita prevista sulla via Piratello e perciò, a parere dei critici, estremamente pericolosa. Chiusa questa parte - erano le 22,30 - e presente anche Italia Tricolore, si è provveduto ad alleggerire la parte delle interpellanze e degli Ogd.

Di questi, è stato respinto con 9 voti, 3 astensioni e 7 a favore quello presentato da Rifondazione Comunista contro il ritorno in Italia dei Savoia. All'unanimità, invece, è stato approvato un Ogd presentato da Maria Pia Galletti, capogruppo Verde, contro le stragi in Algeria. E poi cominciata, ma si concluderà nella prossima seduta, la discussione su un Ogd presentato da Camanzi, capogruppo CDU, sulla riforma e sulla parità scolastica.

Per finire, è praticamente certo che - vista l'inammissibilità del ricorso del TAR re-

gionale sugli aiuti finanziari alle scuole materne non statali sancita dalla Corte Costituzionale - le nostre scuole materne a gestione religiosa riceveranno a breve almeno i fondi comunali per il '97. E questo l'esito prevedibile del rilievo fatto da Camanzi, capogruppo CDU, al Sindaco Roi circa l'impegno da questi preso con l'AGESC lughese e con i gestori delle scuole a dar corso ai pagamenti nel caso di un pronunciamento non negativo della Corte Costituzionale. Com'è in pratica avvenuto.

A.C.

"Rustico" a Lugo

LUGO - "Giuseppe Rustichelli (Rustico) la ragione e il cuore (opere 1948-1998)" è il titolo della mostra che verrà aperta oggi alle 17 nei locali della Casa Rossini a Lugo. Sono esposte le opere di architettura e di scultura dell'artista nato a Zagonara di Lugo e poi formatosi a Carrara.

avviso 28/3

UNIVERSITA' La Fondazione 'Fantini Orselli' ha assegnato 6 borse di studio

E' in programma oggi, alle 10 al teatro Rossini di Lugo, la cerimonia di consegna delle Borse di studio della Fondazione 'Fantini Orselli' per l'anno accademico 1997-'98. Dopo il saluto del sindaco Maurizio Roi, Francesco Mainardi, docente di fisica matematica all'Università di Bologna, terrà una conferenza sul tema 'Il calcolo differenziale frazionario: cos'è e a che cosa serve'. Alle 11.15 è in programma la consegna delle Borse di studio. Verranno assegnati sei premi per un totale di 30 milioni di lire; i vincitori sono: Riccardo Balbi di Lugo (fisica), Simone Corbetti di Bagnacavallo (ingegneria), Fabio Cucinotta di Lugo (informatica), Alessandro Testi di Lugo (ingegneria informatica), Enrico Ghetti di Fusignano (ingegneria informatica) e Lorenzo Cricca di Lugo (ingegneria informatica). Scopo della Fondazione, costituita a Lugo e presieduta dal sindaco, per volontà del fondatore Alemanno Fantini, è quello di promuovere gli studi scientifici attraverso l'erogazione di borse di studio annue, da concedere a studenti universitari particolarmente meritevoli e che ne abbiano necessità.

L'OSPEDALE DI LUGO IN PROVINCIA

NUOVO
28/3

Si parla del nuovo parcheggio grazie a Casadio



L'improduttività della rilevante spesa sostenuta per la realizzazione del parcheggio dell'Ospedale di Lugo è posta all'attenzione del Consiglio Provinciale da un'interpellanza del consigliere di Forza Italia, Oriano Casadio.

Dopo aver ricordato che la non apertura del parcheggio fa sì che continuino ulteriormente i disagi dei cittadini a seguito della ben nota mancanza di posti auto nella zona, Casadio chiede che vengano esplicitate le cause della mancata apertura, quali siano gli accertamenti in corso atti a stabilire mancanze e responsabilità precise da parte di progettisti ed execu-

tori e quali iniziative siano in corso per risolvere il grave disservizio e consentire una rapida soluzione del problema che investe tutti i cittadini che si rivolgono alla struttura pubblica e vanifica, appunto, gli enormi investimenti di denaro pubblico.

Casadio sottolinea anche che le recenti centralizzazioni dei piccoli ospedali dell'Area lughese, non ultimo la chiusura dell'ospedale di Conselice e il largo utilizzo dei cittadini di Russi, come non poche difficoltà a chi ha già il disagio di rivolgersi all'ospedale di Lugo provenendo da fuori città.

A.A.

Riaperta la Reale

NUOVO
28/3

Ha riaperto la Statale Adriatica nei pressi di Voltana, chiusa in quel tratto dal 16 febbraio scorso causa i lavori di ristrutturazione del ponte sul fiume Santerno in località Villa Pianta. L'Anas e le ditte incaricate di eseguire i lavori hanno rispettato esattamente il termine previsto per i lavori. La riapertura dell'Adriatica, meglio conosciuta come "Reale" è stata accolta in maniera positiva dagli abitanti di Voltana, San Bernardino, Giovecca e Lavezzola, visto che nel mese di chiusura tutti i veicoli venivano fatti passare in quelle località.

SPAZI MUSICALI PER I GIOVANI

La musica, i giovani e le istituzioni



L'Assessore Provinciale ai beni ed attività culturali, Paolo Gambi (foto Corelli)

La musica giovanile ha assunto proporzioni di vero e proprio fenomeno nella nostra provincia, dove, nell'estate scorsa, si contavano oltre 230 gruppi musicali attivi. Ma, a tutt'oggi, non esiste una mappa aggiornata degli spazi dove i giovani fruiscono la musica.

L'assessorato provinciale alla cultura, in collaborazione con i Comuni di Cervia, Faenza, Lugo, Massa Lombarda e Ravenna, ha quindi deciso di promuovere un censimento degli spazi dove i giovani fanno musica (centri giovani, sale prova, sale di registrazione, sale d'incontro) e la ascoltano dal vivo (sale da ballo, pub, circoli, arene e locali estivi, eventi musicali). Spazi che comprendono anche i luoghi deputati alla formazione musicale (scuole e corsi), alla produzione (etiche indipendenti, agenzie e consulenti) e alla promozio-

ne (associazioni, enti, circoli).

Un gruppo di lavoro, composto da funzionari dei Comuni di Ravenna, Faenza, Cervia, Lugo e Massa Lombarda, coordinati dal Servizio cultura provinciale, ha elaborato il progetto specifico e seguirà direttamente la fase di raccolta dei dati, avviata dopo la presentazione ai Comuni del progetto. I dati raccolti saranno poi inseriti nella rete informatica Racine e verranno così messi a disposizione di tutti. Lo scopo primo dell'indagine, che verrà verificata in corsi d'opera, è, infatti, quello di consentire una migliore fruizione degli spazi censiti.

Parallelamente all'elaborazione di un sito informatico specifico, verrà realizzato un opuscolo illustrativo del progetto da diffondere nei luoghi più frequentati dai giovani: scuole, biblioteche, Informagiovani; teatri, cinema, "locali".

"La presentazione della ricerca, a cura della Provincia, è una fase fondamentale di questo progetto - precisa l'assessore ai beni ed attività culturali Paolo Gambi -. Oltre, infatti, a garantire un'informazione capillare del lavoro svolto, per rendere possibile l'effettivo utilizzo del materiale raccolto e dunque l'attivazione di un servizio per la collettività, costituirà un'ottima base di riflessione per l'intero sistema istituzionale locale sul rapporto dei giovani con le stesse istituzioni e sul ruolo che queste potranno svolgere in questo campo".

A.A.

Alla piscina di Lugo si sfidano più di duecento piccoli nuotatori

Gare di nuoto per le categorie 'esordienti' e 'ragazzi' domani, domenica, nella piscina comunale di Lugo. Alla competizione, oltre alla squadra del Nuoto club di Lugo, parteciperanno anche le società di Ravenna, Faenza, Imola e Castel San Pietro, per un totale di 250 giovani atleti. La manifestazione avrà inizio alle 9 e si protrarrà per tutta la giornata.

Corradino
28/3

Consegnate le Borse di studio per gli studi scientifici

È in programma, sabato 28 marzo, alle ore 10, al Teatro Rossini di Lugo, la cerimonia di consegna delle Borse di Studio della Fondazione

"Fantini-Orselli" per l'anno accademico 1997/98. Dopo il saluto del sindaco Maurizio Roi, il prof. Francesco Mainardi, docente di Fisica Matema-

tica alla Facoltà di Scienze dell'Università di Bologna, Corso di Laurea in Fisica, terrà una conferenza sul tema "Il calcolo differenziale frazionario: cos'è e a che cosa serve". Alle 11.15 è in programma la consegna delle Borse di Studio. Verranno assegnati sei premi per un totale di 30 milioni di lire.

Questi i vincitori: Riccardo Balbi di Lugo (Fisica), Simone Corbetti di Bagnacavallo (Ingegneria), Fabio Cucinotta di Lugo (Informatica), Alessandro Testi di Lugo (Ingegneria Informatica), Enrico Ghetti di Fusignano (Ingegneria informatica) e Lorenzo Cricca di Lugo (Ingegneria informatica).

Scopo della Fondazione, costituita a Lugo e presieduta, per volontà del fondatore Alemanno Fantini; dal Sinda-

co della città, è quello di promuovere gli studi scientifici attraverso l'erogazione di borse di studio annue, da concedere a studenti universitari particolarmente meritevoli e che ne abbiano necessità, e, in specifico, a studenti di scienze elettroniche, chimiche e nucleari. Oltre al Sindaco di Lugo, fanno parte del Consiglio di Amministrazione della Fondazione il Pretore Dirigente (vice presidente), il Direttore della Banca di Romagna, il Direttore della Cassa Rurale ed Artigiana di Lugo e i Presidi delle scuole medie superiori di Lugo. Infine, la Fondazione Fantini-Orselli può ricevere donazioni e gestire iniziative di sostegno agli studi promosse da società o da privati che volessero distinguersi in questa attività.

AL TEATRO ROSSINI

"Il bacio della donna ragno"

Con Gennaro Cannavacciuolo e Giovanni Franzoni in "Il bacio della donna ragno" di Manuel Puig, prosegue lunedì 30 marzo, al Teatro Rossini di Lugo, "Ultima generazione" la stagione dedicata al teatro contemporaneo e all'esplorazione di nuovi linguaggi. "Il bacio della donna ragno", un bell'esercizio di scrittura capace di mescolare intrigo, plagio, romanzo rosa e pamphlet civile, già utilizzato nel cinema, nel musical e nel teatro, viene proposto da Toscanateatro Pupi e Fresedde, nella traduzione di Angelo Morino.

Il sipario è alle 20.30. Il costo dei biglietti è di lire 20mila per posti in platea e palco, lire 16.000 per posti in galleria e lire 12.000 per posti in loggione. Le riduzioni sono riservate ai giovani con meno di 26 anni, ai pensionati con oltre 60 anni e a tutti coloro che abbiano compiuto i 65 anni. Per informazioni e prenotazioni: biglietteria del Teatro Rossini, piazza Cavour 17, tel. 0545-38542, aperta tutti i giorni feriali, ad esclusione del sabato pomeriggio, dalle 10.30 alle 13 e dalle 16.30 alle 18.30.

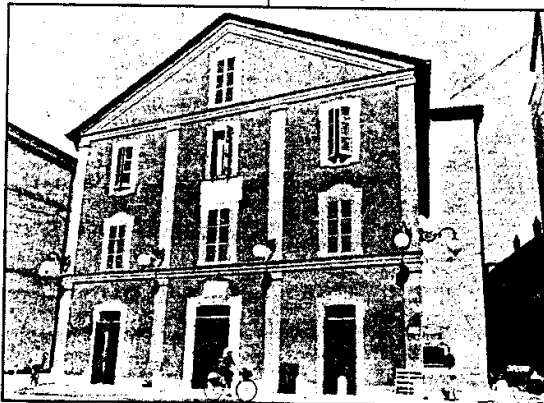


Foto: P. P. P.

NUOVO
di
29/3

AL TEATRO ROSSINI PRESENTATO "MAGMA"

Successo e ammirazione per il nuovo spettacolo musicale

L'appassionato d'opera tradizionale che assistesse a "Magma" rimarrebbe, a mio avviso, un po' spaesato. "Magma" è infatti uno spettacolo che rompe nettamente con il passato lirico e si prefigge di far reagire insieme culture diverse, utilizzando in una sorta di etnologia alla rovescia i criteri culturali della società "primitiva" per analizzare e smascherare i nostri comportamenti.

Un'indagine del rapporto natura-cultura è il nodo centrale di questo lavoro. Oggi non esistono più i riti tradizionali che segnavano il graduale passaggio dall'infanzia all'età adulta, dalla natura alla cultura. Esistono invece, nascosti sotto molte forme diverse e a volte estreme, dei rituali inversi, che segnano il percorso contrario dalla cultura alla natura. In "Magma" la protagonista compie una sequenza di azioni che le permettono di comprendere il mondo animale e vegetale in senso dionisiaco, come magma vitale in continua rigenerazione. Al compiersi di questa esperienza la donna si rende conto di non poter comunicare agli altri la sua nuova consapevolezza; non solo, ma rimane come anientata in una visione feroce, indifferente, inarrestabile.

Un racconto tradizionale - una favola - introduce e accompagna l'azione: esso disegna in filigrana il modello mitico che è alla base del comportamento della donna e permette di comprendere meglio la dimensione rituale.

La musica si compone di piccole cellule melodico-ritmiche a carattere iterativo e con effetti di straniamento che ci ricordano a più riprese il minimalismo di Steve Reich

o di Philip Glass in lavori destinati al teatro andati felicemente in scena nei tempi recenti e che hanno creato per i giovani compositori come Coccioli, l'autore della partitura, un ideale ponte verso la loro futura realtà lavorativa.

Bravi cantanti, attori, strumentisti e tecnici che hanno saputo ricreare, avvalendosi

di immagini filmate e dell'indispensabile ausilio dell'elettronica il clima algido e a tratti notturnale da antico racconto svedese, a cui Sebastian Schlessing, l'autore del testo, ha attinto come punto di partenza per descrivere un mondo incontaminato e molto lontano dal nostro.

Luigi Castellari

"Sipario Aperto" a Voltana

Con l'ultimo grande successo "Nò, tè 'an si mi marè" della Compagnia "Sipario Aperto" di Lugo, si conclude presso la Delegazione Comunale di Voltana, la rassegna "E noster teatar 1998". Lo spettacolo è in programma per sabato 28 marzo alle ore 21, con i biglietti in vendita al prezzo di L. 12.000 per gli adulti e di L. 6.000 per i ragazzi fino a 18 anni. "Nò, tè 'an si mi marè"; libero adattamento scenico in tre atti in dialetto romagnolo di Lilia Flamigni, che cura anche la regia, e di Francesco Pirazzoli, è interpretato da Franco Trapanese, Maria Chiara Giordani, Maria Antonia Medri, Simona Zanotti, Marco Biancoli, Cecilia Montanari, Elisabetta Chini, Daniele Gildeni, Claudio Ghinassi, Isabella Berardi e dallo stesso Pirazzoli.

I tecnici delle luci e dei suoni sono Lino Guerra e Fabrizio Bacchi, i direttori di scena Stefano Montani e Marco Graziani, le acconciature e i trucchi di Maria Antonia Medri, i costumi di Cecilia Montanari, il direttore di palcoscenico Daniele Gildeni, gli assistenti di palcoscenico Isabella Berardi e Carlo Capucci, i tecnici di scena Claudio Bettini e Rosario Cataudo.

Rispetto al testo di De Benedetti, una delle sue commedie più rappresentate, è stato attualizzato il contesto temporale e sono stati immessi in maniera chiara ed inequivocabile passaggi e caratteri della nostra terra, con un'operazione culturale che quindi va bene al di là della sola "traduzione" in dialetto romagnolo. Lo spettacolo mantiene quindi la "sua" innata verve ed ironia, condita poi con situazioni esilaranti di personaggi, vicende e battute comiche. Ne escono due ore di grande divertimento, non solo per la proposta teatrale ma anche per la grande professionalità con cui "Sipario Aperto" si presenta al pubblico.

Arrigo Antonellini

NUOVO di 29/3