

IL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO LASCIA LA CARICA PER MOTIVI DI LAVORO

Comune, si dimette Maria Farolfi

Entrata da giovanissima in politica con il Pci, rimarrà però quale consigliere



Tra i punti all'ordine del giorno della seduta del consiglio comunale di Lugo di mercoledì prossimo, 14 gennaio, spiccano le dimissioni del presidente Maria Farolfi, 39 anni, ragioniera, impegnata in politica, con il Pci prima e col Pds poi, fin da giovanissima. Da qualche tempo Maria Farolfi è divenuta vice presidente della cooperativa Iter per cui, causa impegni pressanti di lavoro, ha deciso di rinunciare alla carica pubblica. La sua carriera iniziò nel 1980 con l'ingresso come semplice consigliere comunale, poi nel 1987 divenne assessore alla sanità e all'ambiente. Si è occupata successivamente anche di politiche sociali ed assistenza e con l'elezione di Maurizio Roi a sinda-

co, nel 1993, venne nominata assessore al bilancio e al personale.

«Lascio con rimpianto il mio incarico — ha commentato l'ormai ex presidente — anche perchè il rapporto con l'intero consiglio comunale era dei migliori. Rimarrò nell'ambiente visto che vestirò i panni del consigliere fino al termine della corrente legislatura, poi si vedrà».

Qualche rimpianto? «Sì, uno: quello di non essere mai stata assessore allo sport e di non aver potuto dare compiti precisi a mio marito, attualmente capo ufficio dell'assessorato allo sport e tempo libero». Per il momento è top secret il nome di chi prenderà il posto di Maria Farolfi.

Nella foto: Maria Farolfi

Funziona lo sportello al servizio dei volontari

LUGO - Operativo dall'inizio del novembre scorso, il Centro di Servizio per il Volontariato istituito a livello comprensoriale presso la Biblioteca Trisi, sta gradualmente attirando l'attenzione e l'interesse dei volontari. Organizzato da "Per gli altri", associazione di volontariato della Provincia, si affianca agli sportelli già avviati da tempo a Ravenna e a Faenza. I servizi messi a disposizione gratuitamente o tramite un minimo rimborso, offrono consulenze legali, fiscali, di immagine, organizzative e gestionali. Le richieste di

chiarimenti riguardano ora, in particolare, l'entrata in vigore della riforma applicata alla fiscalità di enti non commerciali e società non a fini di lucro, operativa dal primo gennaio di quest'anno. Il rigore imposto alla tenuta dei libri contabili e alla gestione amministrativa degli organismi, ha portato più associazioni a chiedere la consulenza degli esperti legati da un rapporto di collaborazione con il centro. Lugo, Alfonsine e Bagnacavallo sono i comuni dai quali proviene la maggioranza delle associazioni che si avvalgono dei

servizi. "Credo che per espandere ulteriormente l'affluenza occorra pubblicizzare di più lo sportello", riflette la responsabile Daniela Pollini. Per questo entro la fine del mese, verrà spedito all'indirizzo di ogni associazione presente sul territorio comprensoriale, l'invito a rivolgersi al centro per ogni necessità. Oltre a questo, uno dei traguardi fissati nel '98 resta l'incentivare i rapporti di collaborazione con le realtà analoghe presenti nelle province e nelle regioni vicine.

m.sav.

Lugo ha una nuova centenaria

Lugo ha una nuova centenaria: Cesira Biffi, abitante a Malcantone (vicino a Villa San Martino) in via Sammartina 54, ha raggiunto l'invidiabile traguardo del primo secolo di vita, essendo nata il 29 dicembre 1897.

Grande festa quindi per nonna Cesira, rimasta vedova nel 1964 per l'improvvisa scomparsa del marito Mario Ricci Bitti. La neo centenaria è stata festeggiata dai figli e dai nipoti.

Università per adulti

Iscrizioni ancora aperte per i corsi brevi che l'Università per adulti di Lugo ha in programma nei prossimi mesi.

Si tratta dei corsi di: cultura musicale e società; informatica 2; letteratura per ragazzi; paesaggistica; parchi e giardini; storia dell'arte 2; storia e conservazione del libro; aspetti di vita romagnola.

Mostra Fino a domani è aperta la mostra di Neri

Ultimi due giorni per visitare la mostra antologica dei dipinti e delle opere su carta del pittore Claudio Neri. Promossa dall'assessorato alla cultura del Comune di Lugo, dalla Banca di Romagna e dalla Fondazione Banca di Romagna, la mostra è curata da Aldo Savini, mentre la presentazione nel catalogo è affidata a Orlando Piraccini. L'esposizione resterà aperta al pubblico fino a domani, domenica 11 gennaio nella sala delle Peschiere della Rocca e a Casa Rossini. Inaugurata lo scorso 6 dicembre, la mostra di circa 80 opere dall'immediato dopoguerra agli anni '90, è stata visitata da oltre duemila persone che hanno così avuto modo di apprezzare il percorso artistico dell'artista. Claudio Neri, faentino di nascita ma lughese di adozione, ha insegnato per un lungo periodo al liceo artistico di Ravenna e la sua pittura raggiunge l'equilibrio astrazione formale e composizione cromatica. La mostra è visitabile oggi dalle 15.30 alle 18.30, domani anche dalle 10 alle 12.30.

del NUOVO MARIO

10/11

Beethoven aprirà la nuova stagione sinfonica

Dopo la prosa, la lirica e "Ultima generazione", rassegna dedicata al teatro contemporaneo, il Teatro Rossini di Lugo presenta il programma della Stagione Sinfonica, organizzata in collaborazione con la Fondazione Arturo Toscanini e la Fondazione Cassa di Risparmio e Banca del Monte di Lugo.

La Stagione, che si svolgerà da gennaio ad aprile, propone sei concerti dell'Orchestra Sinfonica dell'Emilia Romagna "Arturo Toscanini". Il primo appuntamento, in programma il 27 gennaio, sarà dedicato alla musica di Ludwig van Beethoven: concerto n. 5 per pianoforte e orchestra op. 73 (Imperatore) e sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Al pianoforte Elena Kuschnerova. Dirige l'Orchestra Toscanini Jan Milosz Zarzycki. Sabato 7 febbraio il programma propone musiche di Gustav Mahler (Totenfeier) e di Anton Bruckner (sinfonia n. 6 in la maggiore). Direttore: Hans Graf. La serata dell'11 febbraio sarà invece dedicata alla musica di Giuseppe Verdi con Rigoletto, opera in

tre atti di Francesco Maria Piave, prodotta dal Teatro Comunale di Modena, che verrà eseguita in forma di concerto. Dirigerà l'Orchestra Massimo De Bernart. Coro del Teatro Comunale di Modena. E, ancora, il 17 febbraio il programma propone la musica di F.J. Haydn (concerto n. 1 in do maggiore per violoncello e orchestra) di W.A. Mozart (Eine kleine Nachtmusik) e di F. Schubert (sinfonia n. 3 in re maggiore D200). Al violoncello Lluís Claret. Direttore: Damiano Giorgi. "...dal Barocco al Tango...", questo il titolo della serata del 2 marzo. In programma musiche originali di Paolo Pessina op. 30 (1997) per gruppo strumentale e 4 danzatori: Aurora Benelli, Stefania Russoniello, Davis Rada e Pierangelo Preziosa. Coreografie di Antonella Agati. Direttore: Paolo Pessina. E, infine, lunedì 20 aprile, ultima serata dal titolo "Parigi o cara". In programma una fantasia di musiche e poesie francesi. Musiche di: J. Offenbach, G. Fauré, M. Ravel, E. Satie, J. Brel. Voce: Stefania Rava. Voce recitan-

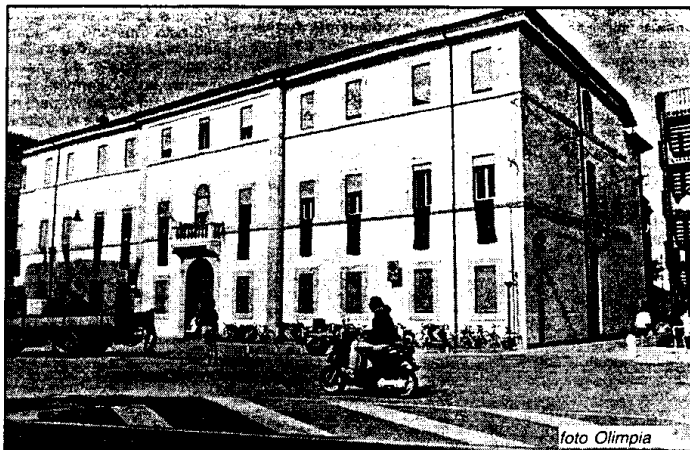


foto Olimpia

te: Silvano Pantescio. Dirige l'Orchestra "Arturo Toscanini" Alessandro Nidi. Il sipario è alle ore 20.30. La campagna abbonamenti prenderà il via venerdì 2 gennaio. Il costo degli abbonamenti è di lire 100.000 per posti in platea o

palco; lire 85.000 per posti in galleria e lire 60.000 per posti in loggione. Le riduzioni sono riservate ai giovani con meno di 26 anni, ai pensionati con oltre 60 anni e a tutti coloro che abbiano compiuto i 65 anni.

Per informazioni e prenotazioni: biglietteria del Teatro Rossini, piazza Cavour 17, Lugo, tel. 0545-38542, aperta tutti i giorni feriali ad esclusione del sabato pomeriggio dalle 10.30 alle 13 e dalle 16.30 alle 18.30.

DAL CONSIGLIO COMUNALE DI LUGO

Si vuole recuperare la "Casa F. Baracca"

Per il momento è pronto il primo stralcio dei lavori di 100 milioni

Il Consiglio Comunale di Lugo ha approvato il progetto generale di massima per il recupero di "Casa Francesco Baracca" come sede museale permanente. L'edificio è stato sottoposto negli anni a diversi interventi manutentivi e di ampliamento. Risale, infatti, al 1916 il rifacimento della facciata che propone un'interpretazione assai austera dello stile liberty. In tempi più recenti furono costruiti l'ala meridionale e il garage nel cortile secondario.

Alcuni interventi sono stati eseguiti negli ultimi anni per utilizzare parte dell'edificio: rifacimento dei pavimenti al piano terreno (in cotto nelle stanze, in marmo nell'androne), apertura di un ampio varco tra le sue ali a destra, utilizzate per l'esposizione dell'aereo di Francesco Baracca, rinnovo di alcuni servizi e realizzazione dell'impianto di riscaldamento. Dopo l'apertura di un primo nucleo museale al piano terreno della casa in cui visse l'eroe, con

l'esposizione dello Spad VII, l'aereo di Francesco Baracca, simbolo delle sue imprese aviatorie, di recente restaurato, ora l'Amministrazione Comunale intende valorizzare l'intero complesso edilizio risalente agli ultimi anni del 1800, recuperandolo a sede museale permanente. Il progetto complessivo, per una spesa di circa un miliardo, prevede il restauro e la ristrutturazione del corpo principale dell'edificio, dell'ala meridionale e settentrio-



Una veduta di via Baracca in cui è sita la casa

nale, e comprende l'inserimento di nuovi impianti tra cui l'ascensore. Di questo progetto generale verrà attuato per il momento un primo stralcio, per una spesa di 100 milioni, allo scopo di realizzare le opere murarie necessarie all'installazione

dell'ascensore (costruzione di un vano corsa in struttura metallica, di una fossa ascensore, di un locale macchina nella zona bagni al piano terra, di sottofondazioni nell'edificio esistente e di interventi di rinforzo i solai attraversati dal vano corsa).

MOSTRA SUI CALENDARI

Calendari, lunari, almanacchi a Palazzo Trisi

E' stata inaugurata una piccola, ma pregevole mostra di Calendari, Lunari, Almanacchi e tante curiosità. Si tratta di una raccolta esposta in bacheche e vetrine di quanto è stato possibile recuperare nei fondi antichi e meno della Biblioteca Trisi, riguardante la misura del tempo con i suoi attributi civili, religiosi, teorici e pratici, scanditi sull'alternarsi delle stagioni, sull'opera dell'uomo, sul valore degli eventi climatici, sui simboli delle ricorrenze e delle festività.

Astrologia e medicina in questo mondo dei lunari, potevano convivere con previsioni meteorologiche e nozioni igieniche nello spirito della funzione educativa di questi, nel dare nota di un sapere pratico, a volte spicciolo e frammentario, ma in grado di

proporre pillole conoscitive da utilizzare nelle più svariate occasioni.

La pregevolezza delle notizie che questa mostra riserva è di molto superiore a quella della vetustità di alcuni pezzi esposti, così accanto a "Il Vagabondo Lughese, giornale per l'anno 1873", troviamo copie degli anni Venti e Trenta dei lunari di Lugo.

Promossa e prodotta dal vicedirettore della Biblioteca Trisi, Sante Medri e dal suo staff di collaboratori, non in programma in nessun - neanche a farlo apposta - calendario, questa mostra documentaria rimarrà aperta fino a tutto il mese di gennaio, visitabile al piano terra, durante gli orari di apertura della Biblioteca Trisi, nella piazza omonima.

Enio Iezzi

Stagione di Prosa

Secondo appuntamento della Stagione di Prosa del Teatro Rossini di Lugo, venerdì 9, sabato 10 e domenica 11 gennaio va in scena un grande classico del teatro: "Uno, nessuno e centomila" di Luigi Pirandello con Flavio Bucci e Claudio Angelini, per la regia di Marco Mattolini. Scene e costumi sono di Paolo Bernardi. Nelle giornate di venerdì 9 e sabato 10 gennaio gli spettacoli avranno inizio alle ore 20.30, mentre domenica 11 sono in programma due rappresentazioni: il pomeriggio con inizio alle ore 16.30 e la sera con inizio alle 20.30.

Il costo dei biglietti è di lire 35mila per posti in platea e palco; lire 28mila per posti in galleria e lire 15mila per posti in loggione. Le riduzioni sono riservate ai giovani con meno di 26 anni (sconto del 40% sul prezzo intero del biglietto), ai pensionati con oltre 60 anni e a tutti coloro che abbiano compiuto i 65 anni.

Per informazioni e prenotazioni è possibile rivolgersi alla biglietteria del Teatro Rossini, piazza Cavour 17, tel. 0545/38542, aperta tutti i giorni feriali ad esclusione del sabato pomeriggio, dalle 10.30 alle 13 e dalle 16.30 alle 18.30.

Modificato il programma relativo al Censimento

Subirà alcune modifiche il programma relativo al censimento di edifici e terreni deliberato dal Consiglio comunale di Lugo.

La gara relativa all'affidamento ad una ditta del lavoro in questione non è stata aggiudicata dalla Giunta (l'unica offerta pervenuta è stata valutata non conforme al capitolato di gara) e di conseguenza non sarà possibile attuare il programma che prevedeva l'avvio del censimento dal 1° gennaio.

Ora il comune sta valutando i provvedimenti da adottare per realizzare il censimento perché il progetto, finalizzato alla creazione di una banca dati per il Sistema Informativo territoriale, resta tra le priorità dell'Amministrazione comunale.

NUOVO DIARIO 10/1